



2025 年度 教育スポーツアカデミー 活動報告書



EDUCATION SPORTS ACADEMY 2025

巻 頭 言

世界では中東を中心に戦争が勃発し、湾岸諸国にも甚大な被害が発生しています。その影響により、わが国においても石油の輸入が滞り、農業や工業に支障をきたしている状況です。

わが国をはじめ世界各国が、出口の見えない混迷に直面しているように思われます。また、温暖化の進行により、地球規模で自然災害が発生し、大きな被害をもたらしています。

そのような状況の中で、わが国にもさまざまな課題があります。教育界に目を向けると、公立中学校の部活動改革、不登校児童生徒の増加、教職員の働き方改革など、共通する課題認識を探る必要があると考えます。ここでは、不登校児童生徒の増加について述べます。

文部科学省の最新の公表によると、小・中学校における不登校児童生徒数は約35万4千人で過去最多となっており、さらに学校内外の機関等で専門的な相談・指導を受けていない児童生徒も約13万6千人存在します。つまり、不登校は一部の特殊な事象ではなく、学校・家庭・地域が継続的に向き合うべき課題であるといえます。(文部科学省)

教育スポーツアカデミーにおいても、多様な課題を見つけ、関係機関・関係団体と連携を図りながら、対応を模索していきたいと考えています。

○ 通学している児童生徒と不登校生の心理的断絶

通学している子どもにとって、不登校は「別世界の話」になりやすい傾向があります。その結果、教室内において不登校の同級生が「いない存在」として扱われやすくなります。これを放置すると、共感や想像力ではなく、無関心が固定化されてしまいます。

○ 不登校生の自己表現機会の不足

不登校の子どもは、学校行事・部活動・日常会話など、自然発生的な自己表現の場から離れやすい状況にあります。表現の機会が減少すると、「自分の考えを発信する」「誰かに受け取ってもらう」といった経験が乏しくなり、自己の存在感が希薄になってしまいます。

○ 社会との接点不足による自己実現力の低下

不登校生のための支援の場があっても、参加へのハードルが高い、継続が難しい、人前に出ることへの不安があるといった理由から、社会との接点を持ちにくいケースが多く見られます。したがって、「参加しやすさ」と「続けやすさ」を前提とした活動の充実が必要です。

以上、不登校生について述べてきましたが、今後は不登校生と共に学ぶ場の設定や、子どもたちの可能性を引き出し、活躍できる場づくりを模索していきたいと考えております。

これからの時代は、多様な人々との融合や結びつきが求められます。教育スポーツアカデミーでは、「『わかった、できた』は過去、『疑問』が未来を創る」をテーマに、今後も活動を推進してまいります。

2026年4月

教育スポーツアカデミー

代表 加賀谷 孝

目 次

巻頭言	1～ 2
第1回研修会	4～16
2025. 5. 25 八千代市教育委員会庁舎にて	
第2回研修会「教育講演会」	17～30
2025. 6. 21 八千代市教育委員会庁舎にて	
第3回研修会「外国籍生徒による私の主張」	31～60
2025. 10. 19 八千代市教育委員会庁舎にて	
朗読劇と音楽の集い	61～72
2025. 11. 24 千葉英和高等学校チャペルにて	
第4回研修会「スポーツ講演会」	73～85
2025. 12. 6 八千代市福祉センターにて	
第5回研修会「スポーツ指導者懇談会」	86～87
2026. 2. 18 八千代市教育委員会庁舎にて	
法人会員のページ	88～90

第1回 研修会

1 日時 2025年5月25日(日)13:30~15:30

2 会場 八千代市教育委員会庁舎

3 テーマ 「海外視察(フィンランド)報告」

4 講師 本会会員 高木 雅晴 先生
本会会員 大澤 紀子 先生



フィンランド教育視察報告

八千代台東小学校 高木 雅晴
八千代市教育センター 大澤 紀子

1 派遣目的

フィンランドの学力観の根底にあるのは、ヴィゴツキーが提唱した社会構成主義 (social constructivism) であると言われている。

同国における学習とは、実践的・社会的な目的のために知識や情報を収集し、それを自分なりに再構築・編成して社会に発信することであり、主体的な営みでありながらも他人との相互的なかわりに立脚している。

世界でも、トップレベルと言われているフィンランドの教育の現状についてフィンランドの国内の保育園・小中学校・特別支援学校を訪問し、その実態を調査すべく視察に行かせていただいた。

2 派遣期間 2025年1月28日(火)～2月3日(月) ～6泊7日～

月	日	曜	行 程
1	28	火	08:25 ※HND 東京(HND-羽田空港)発 JL047 便 13時間05分 14:40 ※HEL ヘルシンキ(HEL-ヴェンター空港)着 スカンディック・シモンケンタ(泊)
1	29	水	午前:フィンランド学校訪問①②(サウナラハティ小中一貫校&YC) 午後:フィンランド学校訪問③(エスポー市立パープーリ保育園) スカンディック・シモンケンタ(泊)
1	30	木	午前:フィンランド学校訪問④(ヴィヒティ市立クオツパヌミ保育園) 午後:フィンランド学校訪問⑤(クオツパヌミ小中一貫校) スカンディック・シモンケンタ(泊)
1	31	金	午前:フィンランド学校訪問⑥(私立マリヤッタ特別支援学校)～シュナイタースクール～ スカンディック・シモンケンタ(泊)
2	1	土	17:45 ※HEL ヘルシンキ(HEL-ヴェンター空港)発 JL6800 便【欠航のため帰国延期】 クラリオンホテル ヘルシンキ エアポート(泊)
2	2	日	17:30 ※HEL ヘルシンキ(HEL-ヴェンター空港)発 JL048 便 13時間55分 機内(泊)
2	3	月	14:25 ※(HND-羽田国際空港)着

3 はじめに

中央教育審議会の答申では、2020年代を通じて実現を目指す学校教育を「令和の日本型学校教育」とし、その姿を全ての子供たちの可能性を引き出す「個別最適な学び」と「協働的な学び」の一体化とした。これは「個に応じた指導」を学習者の視点から整理した「個別最適な学び」と、これまでも「日本型学校教育」において重視されてきた「協働的な学び」とを一体的に充実させることを目指している。

「令和の日本型学校教育」は、従来からの「日本型学校教育」を次代の要請に即した必要な改革を進めるということで、ブラッシュアップするという考えから生まれたものである。これまでの「日本型学校教育」では「学校が学習指導のみならず、生徒指導の面でも主要な役割を担い、様々な場面を通じて子供たちの状況を総合的に把握して教師が指導を行うことで、子供の知・徳・体を一体で育む」ことをしてきた。この教育は現在も日本の学校教育の基盤となっており、特に昨今フィンランドをはじめとした多くの国々から注目されている。

一方では、「みんなと同じことができる」「言われたことを言われたとおりにできる」上質で均等な人材の育成が高度経済成長期の社会の要請として学校教育に求められてきたなかで「正解の暗記」の比重が大きくなり「自ら課題を見つけ、それを解決する力」を育成するために、他者との協働や自ら考え抜く学びが十分になされていないのではないかと指摘がある。

そこで、これからは子供が課題を自分事として捉え、自由度のある学習の場を教師が保証し友達と情報を共有しながら、さらに理解を深めることによって「主体的・対話的で深い学び」へと発展する授業が求められている。したがって「日本型学校教育」をブラッシュアップするため自由度を多く取り入れた学習環境を整備しつつ、主体的な学びに繋げていくことが必要であると考え、そのヒントをフィンランド教育から学ぶべく今回の教育視察に至った。

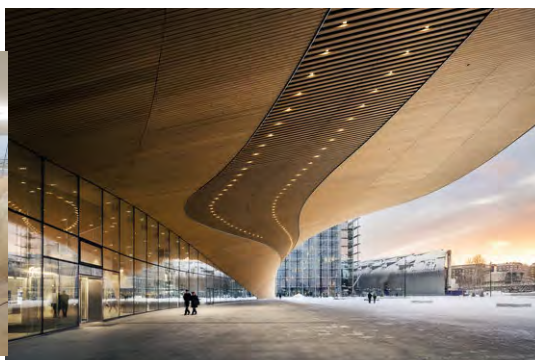
今回はその主体的な学びを追究するためにフィンランドの自主学習に注目したわけである。

フィンランドでの学習は、教科領域を問わずテーマを各自が決めて自身で調査し、レポートをまとめて発表する過程を経る授業が多く、児童生徒一人一人が主体となっていく必要がある「誰もが平等な教育の機会の保障」に専念したシステムに基づいた授業である。したがって、「落ちこぼれ」と呼ばれる子供は見受けにくく、教師のサポートを得ながら良質な教育を受けられるという体制もフィンランド教育の特徴の一つであると感じた。



ヘルシンキ中央図書館

国際図書館連盟 (IFLA) 2019 年度の Public Library of the Year (公共図書館オブ・ザ・イヤー) で世界一に選出される



4 訪問国の概要

今回訪問したフィンランドの首都ヘルシンキは北緯 60 度であり、札幌が北緯 43 度であることからかなり寒いとの印象があるが、昨今の暖冬の影響で想像よりも温かく最終日こそ小雪が舞ったが、到着した日は最低気温 2℃ 最高気温 5℃と日本の方が寒いくらいであった。が、翌日は最高気温-3℃最低気温-8度とフィンランドの冬の洗礼を受けた。

北欧といっても、隣国（ドイツ、ロシア）との関係をそれぞれの国の独自性を持っており、近隣北欧 4 か国は、言語も通貨も各国異なる。また、EU に加盟している国はフィンランドとスウェーデンの 2 か国である。

フィンランドは、1917 年にロシアから独立して約 110 年が経過する。隣国ロシアとの歴史的、政治的、民族的距離感から NATO には最近まで加盟していなかったが、一昨年前に加盟した。スウェーデンも中立を謳ってしばらくは NATO に加盟していなかったが、ロシアのウクライナ侵攻に伴い昨年加盟した。これで北欧 5 か国の全てが NATO に加盟したことになる。

スウェーデンとデンマークもこの 2 国間で過去 200 年にも及ぶ戦争をしていた経緯がある。デンマークは第二次世界大戦でドイツに占領されたという歴史を持っており、ドイツに対する感情的なものもあるとのこと。北欧 5 か国は互いに影響し合い、一方ではそれぞれが独自性を保っている。

フィンランドは税金こそ高い（以下参照）が、そこで生活を営む人々の精神的ゆとりや文化的な豊かさを実感できた。福祉、教育、環境という点でも先進的な国であると感じた。

フィンランド共和国



○面積：約 34 万km²（日本面積の約 90%）

全土の 1 割は氷河湖（氷河の浸食や堆積等で作られた窪地に水がたまってできた湖。氷食湖ともいう。）で、3 分の 1 は泥炭の沼沢地。林業と牧畜業が盛んである。

バルト海東岸に位置する国の一つであり国境は、北はノルウェー、西はスウェーデン、東はロシアと接する。南はフィンランドを挟みエストニアと対している。

- 人口：約 558 万人
- 首都：ヘルシンキ（約 67 万人／船橋市の人口相当）
- 公用語：フィンランド語（89%）スウェーデン語（5%）
- 宗教：プロテスタント・ルーテル派（73%）
- 通貨：ユーロ€（2002 年から導入）
- 在留邦人：約 2,000 人
- 政治体制：共和制，一院制，議院内閣制に近い半大統領制
- G D B：フィンランド 53,131 \$ (19th), 日本 33,849 \$ (22th)
- EU加盟：1995 年 1 月欧州連合（EU）に加盟
- NATO加盟：2023 年 4 月 NATO（北大西洋条約機構）に加盟
- 税金制度：社会保険料 28%，所得税 14%，消費税 25.5%，住民税 20%



<フィンランドの教育の概要>

OECDが進めている世界の15歳児童を対象として学力を測定したPISA調査において、フィンランドは2004年には学力総合で世界1位となるなど、常に安定的に世界の上位にランクインしている。かつては日本の教育も世界トップクラスであったが、最近ではPISAテストの成績が低下している状況だが、PISA調査でトップクラスの成績を収めてきたフィンランドの教育は、現在でも学力低下や学びの質の向上を図る方策に悩む国々の注目を集めている。

フィンランドの学校教育体系は、幼少期の教育からはじまる。幼少期の保育や教育が、子供たちのバランスのとれた成長と発達、そして学びにつながるとの考えから、6歳児を対象とする就学前教育を義務化しており、全員が受けることになっている。この制度は就学前教育「プリスクール」と呼ばれ、2001年に制度化されており、学習の基礎となるスキルや知識、能力を遊びながら学ぶスタイルを中心として、就学前の子供に1年間のカリキュラムを提供している。

次に、小学校・中学校は9年制の一貫教育である。これは日本でいう義務教育期間であるが、フィンランドでは7歳から15歳を対象とした1年生から9年生に分けられ、1年生から6年生までが初等教育、7年生から9年生を前期中等教育と呼んでいる。基礎教育を履修した生徒たちは、高等学校あるいは職業学校という後期中等教育へ進み、これらの高校か職業学校へ進学する生徒の割合は、合計で90%を超えており、高校に進学した生徒たちは、将来の大学進学を目指し、また、職業学校に進学した生徒たちは、職業資格の取得をそれぞれ目指している。

また、これらのフィンランドの学校教育は、就学前段階から高等教育段階に至るすべてに共通する特徴として、制度的に弾力性が担保されている。政府が定めるカリキュラムの達成方法についても、その目的が達成されるのなら、教え方は学校の裁量に委ねられており、学校ごとに特色のある独自のカリキュラムを作成している。教科書についても指導者が選定できる。

<フィンランド教育の特徴>

① 教育の平等

フィンランド教育の原則は、すべての人が平等に質の高い教育や訓練が受けられるよう教育を無償化することが憲法でも定められており、就学前の教育に始まり高等教育にいたるまで、すべての課程において教育は無償で受けられる。民族的な背景や年齢、貧富の差などは関係なく、すべての人に平等に同じ教育の機会が与えられている。それは、就学前教育と基礎教育においては教育が無償というだけでなく、教科書や給食、遠隔地に暮らす児童の送迎に至るまで無料で行われている。国の政策として、資源も少ないフィンランドでは、子供を人材と考え、子供たちがその能力や個性を伸ばしていく機会が子供たちのおかれている環境によって制限されることがないように、平等に制度設計されたものである。そのため、PISAによる調査でも、フィンランドは、生徒の経済・社会・文化的背景が学習到達度に与える影響が、他の国に比べて低いことも明らかとなっている。

また、これらの教育財源についても、国と地方がその責任を分担して担い、政府から地方自治体へ配分される予算額は、その自治体に住む6歳から15歳の子供の数や自治体ごとの状況に応じて予算配分されることになっており、概ね国が3割、自治体が7割といった割合で教育費を捻出している。そして、それらの公的資金は、私立の学校にも配分されるため、公私ともに国の教育カリキュラムを遂行している。

② 学力格差の是正について

PISA の学習到達度調査において世界最高水準の学力を誇るフィンランドだが、その教育における学校の授業時間数は、OECD 加盟国の中でも最も少ない。日本の学校の年間授業日数と比較しても約 40 日少ない。また、「全国一斉学力テスト」のような国レベルのテストはもちろん、地域レベルでも学力テストを実施していない。フィンランド教育で力を入れていることは、学習の格差の改善であり、児童生徒全員の能力を平均的に高めるよう工夫がされている。つまり、できる子供をより伸ばしていくよりも、学習が苦手な子供に手厚い指導を重視しており、学級は 24 人以下の少人数で、20 人前後のクラスが多く、そして補習制度も導入しており、学級内でも学力に応じて個別指導ができるように工夫をしている。そして、競争させることよりも個々の学びの大切さを理解させ、学力格差が生じないよう努力している。

③ 教師の質の高さ

フィンランドは教師の質が高いと言われている。フィンランドでは教職を「もっとも優秀な人がつく職業」と認識され、国民からもその社会的地位や信頼度を高めており、子供たちも教師への憧れが強く、教師は子供たちが将来「なりたい職業」の上位に位置している。実際に、フィンランドではすべての教師を大学院で養成し、修士号を取得した人のみが教師になることができるシステムをとっており、教師の学力は非常に高く、修士号取得まで要請している国は、ヨーロッパの中でもフィンランドだけである。

また、フィンランドには課外授業や部活などもないので、教師の勤務時間は少なく、教師は勉強を教えることに集中することができる。そのため、授業の準備などにも多くの時間を割くことができる。フィンランドでは教師こそが教育の要だという認識に立ち、教師の養成や研修に力を入れ育成をはかっている。

④ フィンランドの教育制度の構造(高校までが義務教育)

フィンランドの学校教育は、全ての人が平等に質の高い教育や訓練を受けられ、民族的背景や年齢、貧富の差や居住地に関係なく、同じ教育の機会が可能でなければならないことを基本原則としている。初等教育前教育から高等教育にいたる、すべての教育課程において教育費は無償となっており、初等教育前教育と初等教育においては、教科書や給食、遠隔地に暮らす児童の送迎も、保護者の負担なく無料で提供される。フィンランドの教育制度は、「行き止まりのない教育制度」として学び続ける生涯学習に焦点を当てていることに特徴があり、学ぶ機会はいつでも、どこでも、生涯を通して続けられるようになっている。大部分の教育機関は、公的資金によるもので、初等・中等教育を提供しているほとんどの教育機関は自治体、またはいくつかの自治体を管轄する地域 (alue) の行政機関によって管理されている。教育財源に関しては、国と地域がその責任を担う。私立学校についても、公立学校との違いはなく、公的資金が投じられている。また公私立学校ともに国の教育カリキュラムに沿い、その内容を遂行している。



○保育・幼児教育(0 - 6 歳)

○就学前教育(6 - 7 歳) ~プリスクール~

・2015 年から義務化

- ・ 6 歳にある年に開始
- ・ 月曜日から金曜日まで 1 日 4 時間
- ・ 小学校入学のための教育（日本のスタートカリキュラム的な位置づけ）
- 基礎教育（7-16 歳、小学校、中学校）
- 一般中等教育（高校）
- 職業教育
- 高等教育
- 成人教育（生涯教育の価値観）
 - ・ 社会人になって学び直したいと思えば、無償で何度でも大学に入り直すことができる。
 - ・ 日本では往々にして「飛び級」が評価されるが、フィンランドでは時間をかけて「学び直し」をした豊富な知識がある人が一目置かれている。

※とは言え、お国柄「頭が良い」とか「優秀」というような評価対象ではない。

5 視察校の紹介

① サウナラハティ小中一貫校 & YC

新しく開発された地域の中に建てられた新しい学校（2012 年創立）で IT 企業や研究開発業を職業とする保護者が多い。

基本的には学区制をとっているが、キャパシティに余裕があれば他学区の児童生徒も受け入れる。学校施設は、多目的教育センター機能を持っておりライブラリーや調理室、工作室などを一般市民にも開放している。

教室だけではなく廊下でも学ぶことができるように境にはガラスを用いている。また、昨年の 1 月に法整備され、原則としてソーシャルメディアは使わないことになった。

理由は、コミュニケーションの不足と情緒障害をもつ子供たちの増加によるもの。

Learning by doing（子供が家庭や地域社会などの身近な生活の中で、様々な知識は身体を通して獲得していくように、学校においても、子供が心だけでなく体をも通して学ぶこと）

が支流で「体験しながら学ぶこと」が point。

Active Learning（教員による一方向的な講義形式の教育とは異なり、学修者の能動的な学修への参加を取り入れた教授・学習法の総称。学修者が能動的に学修することによって、認知的、倫理的、社会的 能力、教養、知識、経験を含めた汎用的能力の育成を図る。発見学習、問題解決学習、体験学習、調査学習等が含まれるが、教室内でのグループ・ディスカッション、ディベート、グループ・ワーク等も有効なアクティブ・ラーニングの方法）が学習方法の基本。

(管理面)

- 人事権は校長にあり、校長が面接をして職員の採用を決定する。校長も教諭も任期は特にない。
- 学校予算（480～500 万€）約 8 億円（教員給与平均 800 万円程度）日本と比較して 25%増程度。
- 児童数が 600 人を超えると副校長を配置しなければならない。
- 毎週 1 回、組織運営チームと学年主任が集まって会議を開催。（学年会 2 週間に 1 回）
- 特別支援学級の教員も含めて月に 1 回 10 種類の専門委員会を開催

(教育面)



- 教師の自由度を尊重している。(INNOVATIVEな教師が多い)・・・自由進度学習が中心
- ナショナルカリキュラムは変更できないが、指導の仕方は任されている。(教科書採択も)
- 新学期は8月中旬～楽器の修了は5月末日(6月～8月中旬まで夏休み)

～教科選択制～

- ・選択教科10種類を設定。
- ・学校の職員と特性と子どものニーズに合わせて校長と副校長が決定する。

～教育課程～(8月中旬～5月まで) ※時数は日本とあまり変わらないが登校日数が少ない。

- ・1・2年生・・・21時間(25～26時間)
- ・3・4年生・・・23時間(28～29時間)
- ・5・6年生・・・25時間(29時間) ※高学年は専科担当制
- ・7・8・9年生・・・30時間(29時間)

☆教師の指導法を整えることが校長の役割

➡若い先生方には教育活動の場を教室に留まらせないように指導している。

- OUR VISION・・・先生方のビジョンを意見交流させる(他を受け入れない教師は✕)
- OUR MISSION・・・子供が自ら学ぶ姿勢(大人の都合に合わせてよい子でいる子供✕)
- OUR DREAM・・・①強み ②共感 ③希望 ④居場所 ⑤ ? ⑥飛躍

(授業の実践)

- ・小学校2年生の単語の習熟(自由進度学習)

(課題)

- ・保護者との協力(親は子供になくてはならない存在)
- ・躰を身に付けさせること
- ・教育費の予算減少への対策
- ・若い教師の心身の健康管理



② エスポー市立パープリー保育園

日本でいうプリスクールは修学前児への英語教育を示す場合が多いが、フィンランドでは就学前教育を指し小学校入学前の準備教育(スタートカリキュラムの保育園版)が特徴。

日本の幼稚園や保育園と同じように、園舎があり資格を持った保育者がいる施設である。日本の幼稚園は「教育」、保育園は親の就労などにより保育に欠ける部分を「ケア」することを主な目的としている。一方フィンランドでは「教育」と「ケア」を一体的に提供する。日本の幼稚園と保育園の両方の役割を兼ね、最後の一年のプリスクールは小学校1学年の学習が行われる施設であると言える。多くの保育園が自治体によって運営される公立園。3歳未満の子どもは4人につき1人、3歳以上は子ども7人につき保育者が1人以上配置。フィンランドではプリスクールも無償で、送迎の際は保護者が送迎することが多いが、送迎できない場合はバスやタクシーを無償で利用することができる。

(運営面)

0～6歳120人7グループで編成、そのうち6歳児(プリスクール)は28人。

自分の強みを見つけることと、遊びを中心に(一日2～3時間教育的遊びをカリキュラムに取り入れている。)

(指導面)

- 総合的な学習を中心に、思考力を育て探究心を身に付ける指導を心掛けている。

- 「心」「健康」「社会性」を育てるためのサポートを意識して人間性を育んでいる。
- プリスクールの教材活用・・・知識も大切だが感情内容を育てるための内容が多い。
- 月曜日・・・算数科や国語科は森に行って体験を通して学習を行う。
- 木曜日・・・体育科
- 金曜日・・・芸術（モノづくり）

(言語化の重視)

～感情的になった時～

- ・互いに落ち込んだことについて言葉で伝え合う。
- ・何が原因なのかを言語化する。(客観的に理由を明らかにすることが大切)
- ・感情がどれくらい高まっているかを「イラストレーター」を使って表現する。



(特別支援教育)

- 取り出すのではなく「寄り添う」ことを基本的なスタンスにしている。

③ ヴィヒティ市立クオッパヌミ保育園

(運営面)

「3歳未満」2グループ、「3歳以上」5グループの7つのグループで構成している。どのクラスにも特別支援教育を必要とする園児が在籍している。

園で大切にしていることは、“子どもたちが自分で考えられるようにすること”。保育士の子どもへのかかわり方を見ていると、子どもたちの活動に対して、リードすることなく、一歩ひいて目を配っている様子だった。子ども同士で何かトラブルが起きたときに、自分たちでどうしたらよいかを考えられるように促すようにしているとのことであつたので、基本的には前に紹介した保育園と同様の方針で、これは後に示すナショナルカリキュラムと通じるものを感じる。このような活動を通して、子どもたちは主体的に活動にかかわり、自分の意見を言えるようになり、協調性や自主性を育んでいくのだろうと感じた。

(幼児教育の新ナショナルカリキュラム6領域)

- ①考える力と学びにつながる学び。
- ②多様な文化を理解する力、人とのかかわりあい表現していくこと。
- ③日々を生きること、自分も他者も大切にすること。
- ④マルチリテラシー
- ⑤ICTスキル
- ⑥社会への参加、持続可能な未来を作りつづけていくこと。

「乳幼児期は、生涯にわたる学びのスタートであり人格形成の基礎となる」という認識を、教育の共通のねらいとして小学校以上の各教育課程のナショナルカリキュラムにも盛り込んでいる。

(教育面)

～自分の強みを発見するための「カラスカード」(see the good)の活用～

- ・フィンランドも以前は自分や相手の劣っていることに目が行きがちであつた。
- ・ポジティブになるために自分の強みを見つけることが有効であることに着目した。

・「カラスカード」は他者や自分、親子、面談時、指導者どうして活用し、現在では普段の生活の中の一部になっている。(中学校でも継続的に活用している)

➡自分の感情をコントロールするときにも有効。

➡カードに書かれているイラストが重要(裏面には指導のアドバイスも書かれている)

・プリスクールでは特に重要であり、小学校につながる。

・「やって良いこと」「いけない事」を誘導するより子どもの心情を中心に教育していく。



④ ヴィヒティ市立クオツパヌミ小中一貫校

ナショナルカリキュラムに沿って教育課程を進めている。以前は、自治体(教育委員会)からのチェックがあったが、今は学校への信頼のもと実施している。

以前に比べると、学校も社会も変わってきている。子どもも変わり、保護者も問題を抱えている。また、教師も疲れている様子がうかがえる。原因は家庭でケアすべきことなどを学校に求められている。自分の強みを見つけるプロジェクトを保育園～高校まで実施している。

(子供の変化)

・集中力がなくなり、情緒不安定(うつ病)になる子どもの数が増えている。原因はAIの使用によるものであると国の研究調査発表を受けて、今年の1月からICT機器の学校での使用を制限する法整備が行なわれた。(学校内では教師の指示があった時だけ使用が認められる等。)

・失敗経験が少なく心が折れる若者が増えている。

・朝食を摂らずに登校してくる子どもが増えてきている。

・将来の職業種上位に「You Tuber」がランクインしてきたことが今までにはない現象である。

(授業の様子)

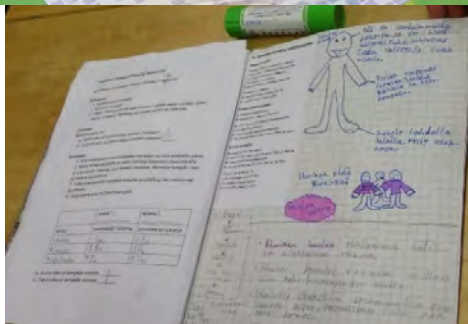
① 環境学習(教科横断型の合科学習)・・・「単元内課題選択学習(自由進度学習)」

多くの子どもたちは「人体の学習」をしており「心臓」「肺」

「肝臓」など、各種部位を調べていたが、すべてを調べることはなく、調べない部位は友達同士で聞くことで互いに共有する学習が主体。

・全員に同じことをさせるということは教員が一人一人を見ていないと保護者は評価する。

・小学校5年生の学習であったが、内容は高校の生物のレベルであった。ノートにわかりやすくイラスト入りでまとめられており、ICT機器を使う姿は見られなかった。また、だれがどの部位を調べているかなどを子どもたちが把握しており、各自の課題解決学習の充実に留まらず、情報の共有化もしっかり図られていることに感動した。

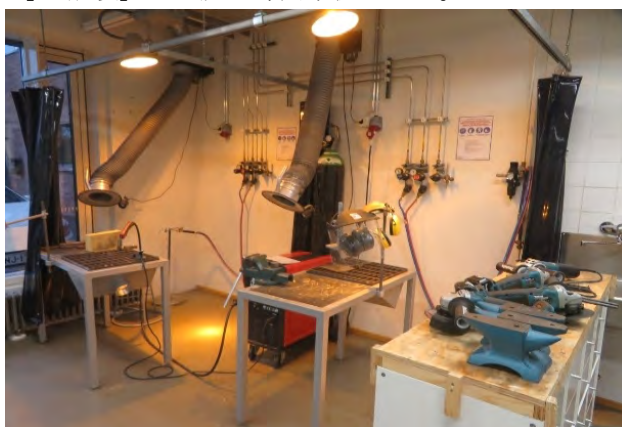


- ②算数科 (等しい分数)・・・「一斉授業 (アルゴリズムはAI ソフトが動画で説明)」
- ・単位分数に着目させる発問を動画が説明。(教師の声だとマンネリ化してしまうから・・・)
 - ・子どもたちに「考えさせること」と「教えること」は区別しているとのこと。

③家庭科 (家庭経済)・・・「テキスタイル」「木工」「溶接」➡施設は専門学校レベル。

④生徒会 (特色あるユニークな企画)

- 「2月14日友達の日」企画
 - ・パートナーあり (赤色の服着用)
 - ・気になる人あり (黄色の服着用)
 - ・フリー (青色の服着用)
 - ・この企画無関心 (黒色の服着用)



- 「休み時間にだらだらしない」企画
 - ・週1回25分会議
 - ・月1回60分会議 ※話し合う内容を事前に計画的に準備し充実した会議を目指す。

○「サポート・スチューデント」企画

- ・中1ギャップのフォロー
- ・スポーツの推進エージェント
- ・もめごと仲裁委員 (すぐに先生に言わず、第三者を含めた子どもたちで解決)
- ※委員がクラスにいると安心できるし、先生方も助かるのではないかな?

⑤ 私立マリヤッタ特別支援学校 ～シュナイタースクール～

特別支援学校として「マリヤツクスクール (従来型特別支援学校)」が設立される。その後、1982年に障害者にも学ぶ権利があると法律で制定された。

本学は前期後期に分けずに、各自の課題が達成できたところが前期の終了で、次の課題に移るそのタイミングが後期のはじまりと考えている。

クラスは年齢で分けており8人1クラス制。1～5年生を「Lower Crass」6～9年生は「Upper Crass」としている。義務教育は9年だが、本学は10年生とし「Lower Crass」か「Upper Crass」の期間で1年多く学ぶことを可能にしている。実態は「Lower Crass」で6年間生活するケースが多い。指導者は1クラス1人の担任とアシスタントが2～3人就いて、一人一人の時間を確保している。個別の指導計画を作成し、丁寧に一人一人の学びを保障している。私学と言っても公立同様に無償で、保護者の負担は一切かからない。

(学校設計のこだわり)

- ・8時登園 (保護者の送迎が多いが、タクシーでの登園も最近が多い)
- ・朝の会 (歌などを歌いながら個性を尊重し、集団生活にも慣れさせることが目的)
- ・1～2時間目は主要教科学習 (心と体を動かした合科学習)
- ・読む&語りの時間



(ノートも活用して書く学習も行うが、スモールステップの達成感を味わわせることが目的)
※学童保育 (フリースクール) の設置・・・5歳児から受け入れている。

(職員構成)

教員以外に言語聴覚士、理学療法士、特別支援教育担当者、応用医療医師が勤務している。

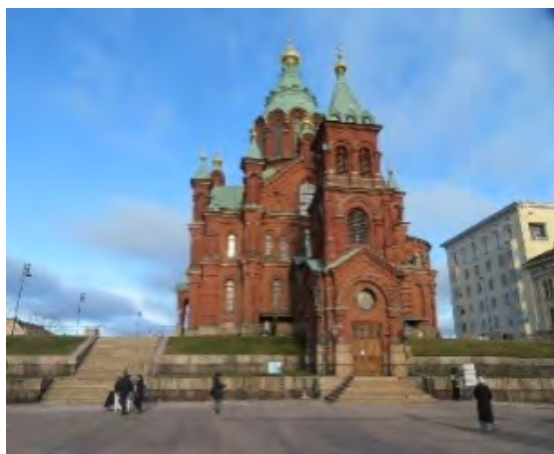
セラピスト（1回30分程度週2回実施）…マッサージ・感情・言語・ポニーetc

(例) 言語セラピー・・・体を動かしアーティスティックな活動をしながら言語力を習得する。

(学校の設計のこだわり)

1920～1930のファンクショナリズム（造形）を取り入れている。

- ・学習環境を整備するではだめで、心と体のウェルビーイングをモットーにしている。
- ・自然な素材、曲線や明るさ（光とり窓）を積極的に取り入れている。
- ・心が平安であることで落ち着いた取り組みができる。
- ・カラーセラピーの観点から柔らかな色を使い設計している。
- ・園庭には石と木を多く取り入れ、完成を重んじている。



6 おわりに

「何のために教育はあるのか」「自己肯定感を養うためには何をすればいいのか」「社会の中で、自立した人間として様々な課題を乗り越えていける人を育てるにはどうすればいいのか」こんなことを強く考えさせられた今回の視察であった。教育は、自分の強みを認識した自立した人間として、社会の中で周りの人々とともに、幸せに生きていくことができる人間を育成するためにある、という考え方がどの学校に訪問しても、共通して徹底されていることに感動した。そんな教育の目的を達成するために、先生たちはお互いに話し合い、学び合い、新しいことに挑戦しているという話も印象的であった。そして、子どもたちが進んでいく道は何度でもやり直すことが保障されていることにも、人づくりを第一に考えている国家の考え方を再認識させられた。

目の前に次々と課題があふれる現在、自ら考え、判断し、周りの人々と手を携えながら乗り越えられる逞しい子どもたちを育てていく責務をあらためて強く心に刻んだ視察であった。



第2回 研修会「教育講演会」

1 日時 2025年6月21日(土)13:30~16:00

2 会場 八千代市教育委員会庁舎

3 テーマ 「郷土の歴史と教育」

4 講師 千葉英和高等学校
小林 弘治 先生



「郷土の歴史と教育」

小林 弘治

I “教育”の視点で語る「八千代市の子どもたちに伝えたい八千代市の歴史」

1 “教育”の理解 —郷土の歴史を“教育”の視点でみることの意義とは

「そもそも自国の歴史を学んでいく上で大切なことは、“歴史”を積み重ね、創り上げてきた先人たちの努力や工夫、苦悩や喜びを、わがこととすることから、先人たちの知恵を自らの生き方に生かそうとする態度を涵養することである。」

“郷土の歴史教育”アプローチ1

子どもたちにとって郷土の歴史を理解することは難しいと言われます。基礎知識が備わっていないからと思われます。歴史教育とは単に歴史的事象の伝達だけではすまないであろう。そこで、“郷土の歴史教育”をどうとらえ、子どもらに対峙したら良いのでしょうか。

2 子どもたちの生活舞台としての“やちよ”

八千代の郷土の歴史を学ぶにあたって、自らの地域や風土を理解し、自らの立ち位置を自覚できることは大切です。

- ①都心から30キロ圏内の奇跡
- ②八千代の田園風景・里山・谷津の風景
- ③豊かな自然と新しい街と融合した街づくり

3 八千代の子どもたちに伝えたい『愛と勇気のやちよの歴史』

“教育”の視点からみた、八千代の歴史を八千代の子どもたちに伝えたい。

- ①尽きることなし、縄文ロマン 黒潮渡る丸木舟 【歴史ロマンを語る】
- ②日本最古の鍛冶屋さん 沖塚式製鉄炉 【優れた技術力を誇りに思う】
- ③どんな願いが込められたのか 三千五百の墨書土器 【人情愛情の機微を語る】

- ④汗と涙と夢で掘り進めた 新川開削 244 年の物語 印旛沼堀割普請
【災害とたたかう姿勢と公共心】
- ⑤ええじゃないかの心意気 天下御免の大和田宿 【豊かな街づくりへの努力】
- ⑥大和田原から習志野原へ 篠原にならえ！ 【国民意識の一体感】
- ⑦八千代の戦跡をしのぶ 機友の執念 屠龍発掘 【国土を守る勇気】

“郷土の歴史教育” アプローチ 2

史実の伝達では理解し難いので、郷土の歴史的事象を子どもらの情意、感情をもととする価値観に訴える方法は、教育の視点からすればどこまで許されるのでしょうか。

4 八千代の教育コミュニティ 伝統的社会教育の場

八千代の伝統的地域コミュニティこそ“教育”の実践の場であったと考えてみましょう。

- ①お母様方の月待講 十九夜講
- ②皆と夜通し語り合う 庚申信仰と庚申塔
- ③おせったいを通して人情から学ぶ 吉橋大師講
- ④一家を支える覚悟として 奥州出羽三山講
- ⑤我等皆先生の門人たり 寺子屋と筆子塚
- ⑥不学の人ならしめんことを期す 150 年伝統小学校

“郷土の歴史教育” アプローチ 2

教育の場ととらえる伝統的地域コミュニティの思想から、現代的な社会教育力の改革・復権について考えてみてはいかががでしょうか。

「八千代の歴史と文化」

【八千代の景観】

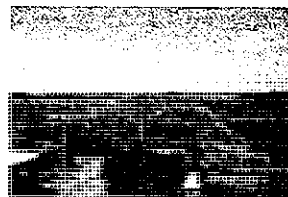
1. 豊かな里山と市街化の共存した街づくり
2. 八千代の歴史的景観 [八千代の由来・地名・シンボル]



大和田宿

【八千代3万年の歴史編】

1. 最先端ものづくり磨製石器 3万年前の狩人 —旧石器時代の八千代—
2. 尽きることなし、縄文ロマン 黒潮渡る丸木舟と貝塚 —縄文時代の八千代—
3. 大きな環濠集落 平和の象徴 田原窪遺跡 —弥生時代の八千代—
4. 日本最古の鍛冶屋さん 沖塚式製鉄炉 と 地域最大の前方後円墳＝根上神社古墳 —古墳時代の八千代—
5. 都からの流通銭貨 和同開珎 と 小金銅仏 菩薩様 —奈良・平安時代の八千代1—
6. どんな願いが込められたのか 三千五百の墨書土器 —奈良・平安時代の八千代2—
7. きり金りりしい釈迦如来様に祈る 鎌倉武士 —鎌倉時代の八千代—
8. 一所懸命の土地争い 室町幕府御教書 —室町時代の八千代—
9. 兵どもが夢のあと 米本城・吉橋城 —戦国時代の八千代—
10. 暮らしの平安を求めて —江戸時代の八千代1—
11. 汗と涙と夢で掘り進めた 新川開削 244年の物語 印旛沼堀割普請 —江戸時代の八千代2—
12. なりたみちにぎわう大和田宿 ええじゃないかの心意気 天下御免の大和田宿 —江戸時代の八千代3—
13. 脱走様の銃撃戦 八千代の戊辰戦争 —明治時代の八千代1—
14. 千葉県の変遷と八千代 —明治時代の八千代2—
15. 邑に不学の戸なく家に不学の人なからしめんことを期す 学制と八千代の学校 —明治時代の八千代3—
16. 明治6年大和田原大演習と天皇行幸 大和田原から習志野原へ篠原にならえ！ —明治時代の八千代4—
17. 八千代の自由民権運動 —明治時代の八千代5—
18. 習志野原の騎兵旅団 —明治時代の八千代6—
19. 八千代市域の日清・日露の戦跡を訪ねて —明治時代の八千代7—
20. 宿場町大和田のにぎわい「鶯や窓をひらけば竹の藪」正岡子規がやってきた!! —明治時代の八千代8—
21. 一生もの何でもの揃う商店街 「城橋銀座」 —大正時代の八千代1—
22. やちよのブランド梨 阿蘇梨 —大正時代の八千代2—
23. 大正15年大和田駅操業 京成電気軌道 —大正時代の八千代3—
24. 牛の角をかたどる大和田西小学校校章 八千代の酪農 —昭和時代の八千代1—
25. 八千代の戦跡をしのぶ畑に落ちた戦闘機 機友の執念 屠龍 発掘 —昭和時代の八千代2—
26. 住民が命名 新しい町 「八千代」の誕生 —昭和時代の八千代3—



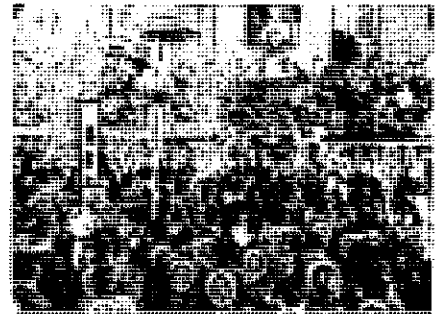
平戸・あさひ公園から見る「八千代の絶景」

【民俗編】

27. ふるさと八千代・のこしたいもの、つたえたいもの

—八千代の民俗—

- ①古くからのこる建物
- ②昔ながらのふるさとの味
- ③昔から伝わる民俗芸能 = しし舞・村上的かぐら（湯立ての神事）
- ④昔から伝わる年中行事 = オビシャ・三山七年祭・飯綱神社三十三年祭
- ⑤各地にのこる道しるべ
- ⑥各地にのこる風習 = ツジギリ・ボンテン・十九夜講
- ⑦伝説のこる史跡 = 正覚院おしどり伝説・乳清水
- ⑧戦国の城跡 = 米本城址・吉橋城址



三山七年祭

28. 八千代が誇る文化財の数々

- ①佐山の獅子舞・勝田の獅子舞
- ②村上の神楽
- ③正覚院釈迦堂
- ④宝篋印塔
- ⑤羯鼓
- ⑥下総国印旛沼御普請堀割絵図
- ⑦戒壇石〔銘・禁芸術売買之輩〕
- ⑧七百餘所神社古墳
- ⑨根上神社古墳
- ⑩すわり地蔵
- ⑪下総式板碑
- ⑫雨乞い祈祷の絵馬
- ⑬村上綱清の墓石
- ⑭長福寺の板碑一括
- ⑮神馬の絵馬
- ⑯飯綱神社の玉垣彫物
- ⑰飯綱神社鐘楼
- ⑱飯綱神社本殿・拜殿・玉垣・参道石段
- ⑲イヌザクラ
- ⑳米本稻荷神社本殿
- ㉑天保七年米本村絵図
- ㉒高津のハツカビシヤ
- ㉓高津新田のカラスビシヤ
- ㉔石枕
- ㉕上谷遺跡をはじめ新川流域出土の祭祀関連墨書土器群



黒潮渡る丸木舟

六千五百年前から五千五百年前の間、地球は間氷期となり、解けた氷河が海に流れ込み海水面が上昇、関東平野では海水が内陸深く侵入しました。これを縄文海進と言いますが、この時期多くの貝塚が形成されました。

新川も印旛沼から香取の海、そして太平洋へと繋がっていました。

昭和25年に、印旛沼干拓工事現場で発見された丸木舟は、地表面から1.6m下の泥炭層から出土し、周辺から三千年前、縄文時代晩期の土器も出土しています。

この丸木舟を復元すると、全長6.7mで舟底には四箇所の横梁補強の跡が見られました。さて、八千代の縄文人たちは、この大型丸木舟をどのように使っていたのでしょうか。

日本の先史時代の丸木舟の発見例は、200例ほどですが、その内の100例あまりが千葉県内で発見されています。中でも九十九里の栗山川流域が多いのです。

これは、縄文前期中葉に最大となった海進が、前期後半に海退に転じる中で、内海的漁撈から外洋性漁撈へと転じて行つた縄文人の暮らしが垣間見られるものです。



「八千代の歴史と文化」
のこしたいもの
つたえたいもの

監修 小林 弘治
絵 小出 忠美



八千代と外洋との繋がりを示すものに、黒曜石の石器があります。

八千代で発見された石器を調べてみると、東京都神津島産の黒曜石が使われていることも解りました。

銚子の東島台遺跡では、楡形をした分厚い黒曜石石器が出土、段間型篋状石器と呼ばれ、神津島から伊豆の見高段間遺跡を通る、黒曜石の交易ルートがあつたとされています。

毎時4kmで北上する黒潮分流を乗り切り、伊豆半島までの60kmの海路を漕ぎ渡つた縄文の人々。

彼らが操る丸木舟には、尽きることのないロマンが積み重ねられていたことでしょう。

勇魚取る
海幸彦が山見る
黒潮の沖 神津島
星の石採ら 縄文の
保蔵の泊まり
独木舟

日本最古の鍛冶屋さん

沖塚式製鉄炉

縄文時代晩期に伝来した、水田による稲作により、食料の安定供給と人々の定住化が弥生時代の幕開けとなりました。

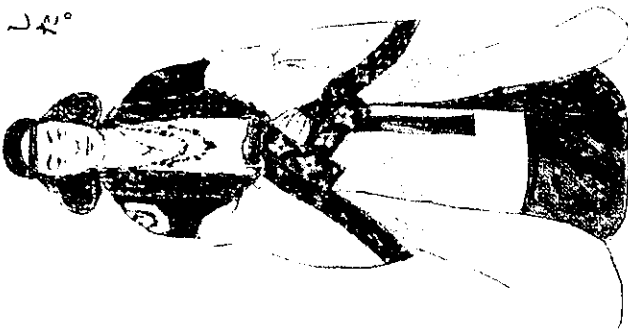
農作業の効率を上げるため、使用する道具も進化し、鋭利な磨製石器や高温で焼き上げられ実用的な土器「弥生土器」も作られるようになります。

地域社会では、強力な指導者のもとに共同で開拓や耕作を行うようになります。

中国の歴史書「魏志倭人伝」に名を残す、邪馬台国の女王「卑弥呼」もそのような指導者の一人でありました。

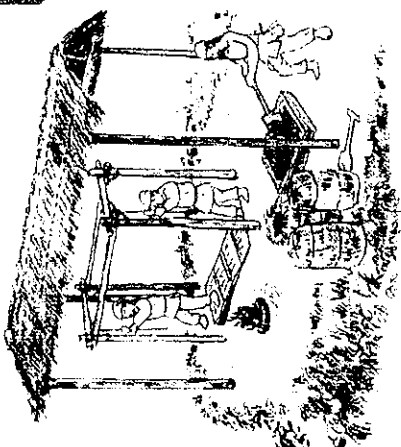
大陸から伝えられた先端技術、なかでも金属製の農工器具は大変効率的でしたので、各地域で鉄に対する需要が増して来ると、鉄を加工する職人や、鉄そのものを生産する技術を持つ工人が求められるようになります。

平成二年、東葉高速鉄道の建設にもなう発掘調査が勝田台北西部、黒沢池付近の弥生時代中期から古墳時代前期にかけての遺跡「沖塚遺跡」で行われました。



「八千代の歴史と文化」のこしたくないもの つたえたいもの

監修 小林 弘治 絵 小出 忠美



遠跡からは、直径20cm、高さ10cm程の炉体が発見され、製鉄時に不純物を降くための粘土や砂鉄も大量に見つかり、高度な

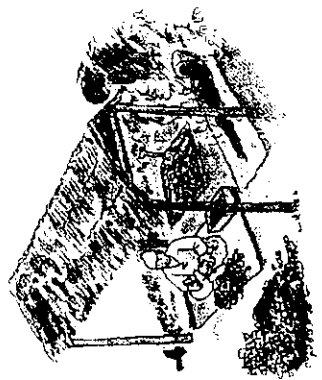
製鉄技術が必要な「精錬」が行われていた事が確認されました。

それまでに発見されている日本における鉄関係遺跡は、関西方面に多く、技術的にも初歩的なもので五世紀頃のものが中心でした。

三世紀後半、しかも高度な「精錬」を行っていたという沖塚遺跡の炉跡は特筆すべきものであり、日本最古級のものとされています。

以後、六世紀の中葉まで、印旛沼南岸に鍛冶集落が広がり、鉄器生産の中心を担ったと考えられています。

夏金吹く 龍神の住む 黒沢の
堤を穿つ 鉄の通
弥生の人の 夢よ 通か



どんな願いが込められたのか

三千五百の墨書土器

新川流域の遺跡群から、奈良・平安時代の墨書土器が三千五百点も見つかっています。

墨書土器とは、土師器や須恵器などの土器に文字や記号、稀に絵までが墨で書かれている土器のことです。

印旛沼と新川の合流点である保品地区の上谷遺跡では、高さ29cm最大幅24cmの甕形土器に、住所、氏名、目的、年号が墨書され、その横には鬚を結った人の顔が描かれた土器が発掘されています。

この形の墨書土器は大変めずらしく国内唯一の発見例とされています。

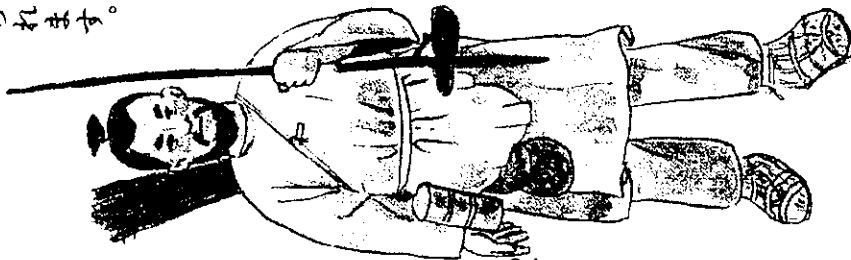
下総国印旛郡村上郷

大部□刀自咩召代進上

延暦十年十月廿二日

と書かれています。神仏への祈願や救済を目的とした祭祀のために作られたのでしょうか。

氏名の最初の「大部」という氏は、中央の阿倍氏や膳氏の下でヤマトの王宮の警備や雑使を担当した軍事氏族であり、印旛郡の有力氏族としてこの地を開発統治していたものと考えられます。



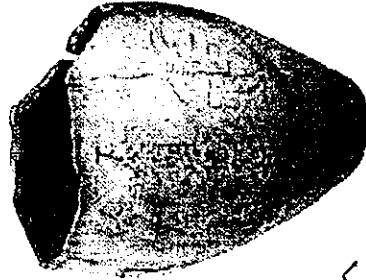
「八千代の歴史と文化」

のこしたいもの
つたえたいもの

④

監修 小林 弘治

絵 小出 忠美



▲墨書土器

年号には、延暦十年と記されていますが、奈良から平安時代

へと変わる頃であり、

桓武天皇が軍制の改革を行ったり、坂上田村麻呂が東北の蝦夷を平定する、という時代です。

地名、人名、召代、進上という書式を持つ「多文字墨書土器」は、印旛周辺地域に特徴的なものですが、東北陸奥国府が置かれていた宮城県多賀城市の遺跡からも少量出土していることから、当時新川から内海を渡り、東北地方まで人々の交流があつたと考えられます。

遠く旅立つ人の安全を祈るのか、残る人の安寧を願うのか；我が身に代えても願う人の心は、昔も今も変わりありません。

都から遠く離れた東国のこの地にも、文字文化を身に付けた人々が、居住していたことに、多に啓発を受けるものです。

鴉が鳴く

東の国の

内海と

健児 渡らせよ

墨書土器

汗と涙と夢で掘り進めた

新川開削244年の物語

新川と花見川は千葉の横戸村を分水嶺として、印旛沼と江戸湾にそれぞれ流れていました。これを開削し、印旛沼の水を放出できれば、印旛沼周辺の洪水を防ぎ、新田開発も可能だと考えた人々がいました。

享保9年（1724年）平戸村の染谷源右衛門ら八名が印旛沼干拓を願ひ出しました。

幕府は治水工事の大家、井澤弥惣兵衛らに調査を命じます。約17kmに亘る開削工事には、30万両の費用が必要との見積りが出ますが、幕府は源右衛門に三千両を貸し付け工事を開始します。しかし資金が統かず工事は中止となってしまいました。

二回目は天明年間、代官倉村孫左衛門の奨めで印旛郡草深新田名主香取平左衛門と島田村名立信田治郎兵衛の二人が目論見書を提出。工事は天明3年（1783年）に開始されたのですが、同6年の大洪水や事業の推進者であった老中田沼意次の失脚により再び中止されます。

三回目となる天保期の開削工事は、幕府が主体となります。アヘン戦争で清国が英国の半植民地となったとの情報を得た幕府は、外国艦船による江戸湾封鎖への対処として利根川と江戸湾を結ぶ水路の確保を考えました。

天保14年（1843年）6月、利根川分水路印旛沼古堰筋御普請御用の奉命が下り、鳥取、庄内、沼津、筑前秋月、上総貝淵の

「八千代の歴史と文化」

のこしたいもの
つたえたいもの

監修 小林 弘治

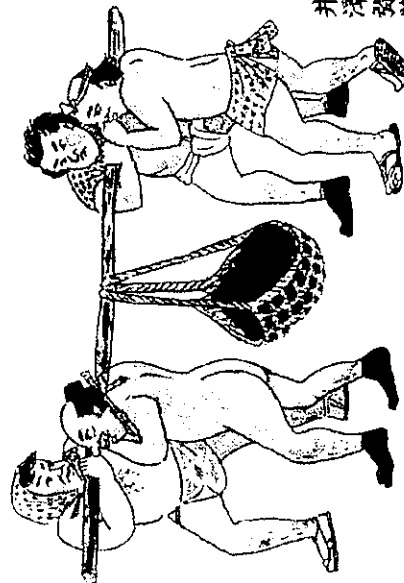
絵 小出 忠美

五藩に対し、御手伝い普請の命が発せられます。工期は10ヶ月と予定されていましたが、鳥取藩が担当する花鳥観音堂下では化灯土と言われる泥炭層により難航、庄内藩でも多くの人足が病に苦しみます。9月には老中水野忠邦が失脚、工事指揮者の篠田藤四郎も罷免されます。着工から90日あまりでこの一大事業も中止となりました。

明治25年、千葉県議会議員吉植庄之助や平戸村の植草兵左衛門の呼びかけにより利根川治水協会が設置され印旛沼疎水計画が提案されるも実を結ばず、事業は水資源開発公団に引き継がれ、昭和43年3月、染谷源右衛門の願ひから244年の時を経て印旛沼疎水路は完成します。

平成3年、八千代青年会議所創立20周年事業で利根川から新川、花見川を通り東京湾を廻る「新川水の回廊構想」が提言されました。この時のゲストが日本大学の伊澤岬先生で、染谷源右衛門が調査に同行した

井澤弥惣衛との不思議な縁を覚えます。



くみてこ

むかしも

しのへ

ゆく川の

かえらぬ水に

うかぶ月かけ

水野忠邦評せの句

天下御免の大和田宿

八千代市を東西に走る国道296号、通称「成田街道」は、江戸幕府の公式文書では「佐倉道」と呼ばれ、江戸と佐倉を結ぶ街道でした。江戸時代後期に成田山参詣が盛んになり、成田街道と言う愛称が付けられました。

交通網の整備には、時の権力者による統治という背景があり、江戸幕府も戦国時代の伝馬制度を拡充した宿駅制度により支配を行います。街道の重要度により、道中奉行の監督する五街道（東海道、中山道、甲州道中、日光道中、奥州道中）と、それに付属する諸街道は勘定奉行の取扱いとなりました。

東海道五十三次を題材とした浮世絵に、当時の宿場の情景がありますが、「宿」という呼称は、道中奉行の支配下にある五街道の駅を指すものでした。

ところが市域に伝えられた寛文元年（1661年）の日付がある文書の中に「大和田宿」という文字が残されていました。

この文書は勘定奉行から出されたもので、大和田駅が幕府の御用に対し、人馬の提供を行うことになり、不足分を近隣の五カ村（宇那谷、花島、坪井、大神保、桑橋）に協力要請（助郷）しますが、五カ村がこれに応じなかつたので訴訟となりました。

「八千代の歴史と文化」

のこしたいもの
つたえたいもの

監修 小林 弘治
絵 小出 忠美

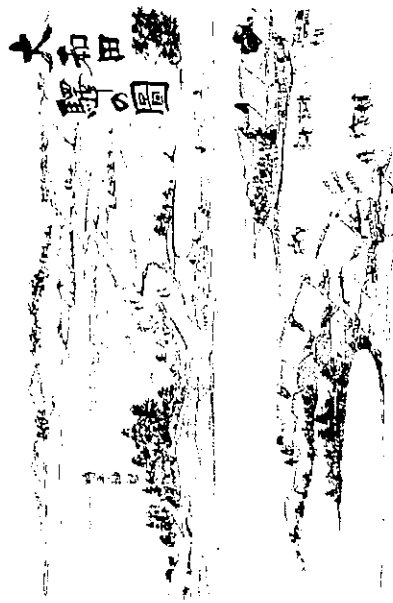
これに対する判決文の中に「大和田宿」という文字が記されていました。

勘定奉行からの公式文書ですから、佐倉道における唯一の「宿」という格付けがなされた、ということになるわけです。

天保7年（1836年）に五街道に付属する脇街道と、水戸佐倉道が道中奉行の支配下に組み入れられますので、寛文元年の文書は、175年もの以前から宿と認めさせた大和田宿の人の心意氣さえ感じずにはられません。

発端となった助郷制度は、交通量の増大とともに人馬役負担増となり、宿駅と助郷との間の紛争を生む矛盾を含むものでした。経済の発展は貧富の差を生み、庶民の不満は募るばかりです。

この様な時代に入々は信仰に名を借りた旅行に出て、解放感を得るようになります。伊勢参りや霊山登山、そして下総成田山参詣がこれにあたります。



権力者が整備した街道を庶民が活用したのです。

るび川の宿のはすれのしもふさの左に大和田三里半十返舎一九

篠原にならえ!

大和田原から習志野原へ

戊辰戦争の後、日本の統治は徳川幕府に代わり明治政府が担うことになりました。

明治二年（1869年）に軍事を担当する兵部省が設置され、首都警護のため、薩摩、長州、土佐の三藩の兵により御親兵が編成されます。

明治四年には、幕府直轄の牧場が廃止され、軍の演習地となります。下総小金牧の一部であった大和田原もその一つでした。現在は習志野原と呼ばれ、自衛隊の演習場となっていますが、もともとは大和田原と呼ばれていました。何故習志野原と呼ばれるようになったのでしょうか。

明治五年、兵部省は廃止され、陸軍省、海軍省となり、御親兵は近衛兵と改称されます。

明治六年四月、158万坪を有する大和田原野営演習場で、近衛兵四個大隊2千800名による大規模な野営演習が行われました。

この演習を明治天皇が親閲、陸軍大將西郷隆盛が同行し、演習指揮官は、篠原国幹少将が任にあたりました。

演習中、明治天皇もテントに野営されましたが、折り悪しく暴風雨に見舞

「八千代の歴史と文化」
のこしたいもの
つたえたいもの

監修 小林 弘治
絵 小出 忠美

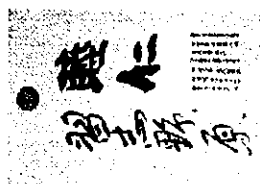
われ、西郷隆盛が心配の余り声をかけたと記録されています。

明治天皇はこの時22歳の青年期であり、篠原の指揮のもと、近衛兵の一条乱れぬ演習に大変な感激をされました。そして並み居る将校たちに「篠原にならえ!」と何度も命じられたそうです。「ならえしのはらに」と...

演習に参加した兵士たちの士気は高く、同世代の天皇とともに新しい日本を創造するという気概に溢れ、それが見学者にも伝わったということです。

演習の翌月、明治天皇より演習地を「習志野原」と命名する旨の御触れが出されます。こうして大和田原は習志野原となつたのです。

さて、この時の指揮官篠原国幹は薩摩の出身で、戊辰戦争では小銃三番隊長として活躍しました。西郷隆盛が征韓論で下野すると、それに続き、西南の役で政府軍と戦い、戦死しています。



夏草も
茂らざりけり
もののふの
道おこたらず

ならし野原

明治天皇御製
(明治20年)



機友の執念 屠龍発掘

「国をうずめた日の丸の 歓呼の中に羽ばたいて わがニッポンはまつしぐら 6万キロの空を飛ぶ 空を飛ぶ」…これは昭和14年8月26日、八試特偵を母体とした純日本式大型双発飛行機「ニッポン号」が、世界一周、36か国を歴訪し、親善を深めようと飛び立ち、二ヶ月後の10月20日に、無事帰還した壮事を讃えた歌です。

翌年の昭和15年は紀元二千六百年を祝う行事が全国で催されました。しかし、この後、日本は戦争の泥沼へと落ちて行くのです。

昭和16年12月8日の真珠湾攻撃で、太平洋戦争に突入した日本は、はじめは東南アジアの欧米植民地攻略など戦果をあげましたが、次第に戦況は悪化して行きます。

日本本土爆撃を本格化させた米軍は、昭和20年1月27日東京の中島飛行機武蔵製作所を爆撃しました。このB29の編隊に対し、果敢な体当たり攻撃を行った戦闘機がありました。

空冷複列星型14気筒エンジン搭載、最大速度時速547km、実用上昇限度1万m、川崎航空機製、二式複座戦闘機キ45改「屠龍」は本土防空戦でB29攻撃に威力を発揮していました。

水戸陸軍飛行場を発進した屠龍は、午後一時過ぎ、船橋上空でB29の編隊を捕捉、37ミリ機関砲による前方攻撃に次いで、反転、B29の後方より覚悟の体当たり攻撃を敢行したのです。



「八千代の歴史と文化」

のこしたいもの
つたえたいもの

⑥

監修 小林 弘治

絵 小出 忠美

この攻撃でB29は、酒々井伊藤に墜落、屠龍も火を噴き、このままでは家宅を直撃かと思われたその時、屠龍は最後の力を振り絞るように、急旋回で回避、睦村神久保の水田に激突、小林雄一軍曹と鯉淵夏夫兵長は戦死、帰らぬ人となったのです。

軍によって機体の一部と鯉淵兵長の遺体は収容されましたが、小林雄一軍曹と、残る機体は地中深く残されたままでした。

そして、昭和20年8月、広島、長崎への原爆投下。日本はポツダム宣言受諾、無条件降伏することになります。

敗戦の混乱の中で、小林雄一軍曹と屠龍は忘れ去られていました。否、少飛10期の機友の地道な調査活動は続けられていたのです。

昭和55年に神久保の現場を確認、発掘の陣情を行います。その願いが実現したのは、平成8年9月19日でした。51年もの赤い闇、

地中深く眠っていた小林軍曹の遺骨は、日の丸がはつきりと判る機体とともに収容されました。

少飛10期の機友たちの戦争がやつと終わったのです。

体当りせし人 二十と十八
開きつむれ打つ 老残のわれ
五十年を泥に埋まりし

なきがらよ

魂目覚めつつ 何見給うや

— 戦友の詠める歌より —

寺子屋と筆子塚

明治5年(1872年)に学制が発布されるまでは、武士階級の子弟は藩校で、庶民の子どもたちは、寺子屋や私塾で教育を受けていました。

八千代市内地域では、享保年間に表丸の東福寺で寺子屋を、平戸の旗本(徳川将軍の直屬家臣で禄高一万石以下)の娘が家塾を開いていたとされています。幕末から明治初期にかけては、大和田宿折屋の経営者であった大沢小十郎や大和田新田の名主小林佐四郎、高津観音寺の徳島真龍、萱田の河野又右衛門、そして吉橋の高橋縫之助、桑橋の村山清兵衛、島田の名主信田治郎兵衛、神久保の山口利右衛門、真木野の山崎弥兵衛、佐山の花沢与兵衛、神野の名主小名木四郎右衛門など、市域の各所で寺子屋が開かれていました。

江戸時代、一般的には、筆子(生徒)は8、9歳ころから約4年間教育を受け、いろは歌など初歩的な読書、計算から始めて、農業往来物や天文、武道、裁縫などを学びました。束脩(授業料)は月に大俵銭3枚ほどで、入塾時や盆、正月には米や酒を納めたようです。

先生との師弟関係は卒業してからも続き、師匠への敬愛の念が、師の没後、門人たちによる筆子塚の建立という形で残されています。

「八千代の歴史と文化」

のこしたいもの
つたえたいもの

⑬

監修 小林 弘治
絵 小出 忠美

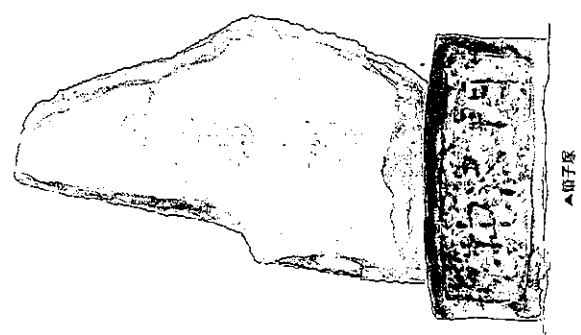
市域には35あまりの筆子塚が確認されていますが、千葉県内には3千300あまりの筆子塚が確認されているそうです。子どもの教育への感心の高さが伝わります。

「なまけるな イロハニホヘト散株」

これは小林一茶が文化15年(1818年)11月によんだ句です。雪国では寒習いと言つて冬にしか寺子屋が開設されない所もあり、この間にしつかり「イロハ」を覚えなさいと一茶は言っています。株が散る頃になれば、子どもたちも田畑の作業に駆り出され、勉強どころではありません。そして年頃になれば年季奉公に出され、そこで読み書きができなければ、馬鹿にされ、給金も日頃の扱われ方にも差が出るのです。

江戸化政期に刊行された庶民向けの書籍には漢字にふり仮名がふられています。片仮名や平仮名を覚えておけばなんとかなるよと、自身15歳で江戸に奉公に出された一茶は言っているのです。

寺子屋には、父母の切ない思いも籠っていたのではないのでしょうか。



▲筆子塚



第3回 研修会「外国籍生徒による私の主張」

- 1 日時 2025年10月19日(日)13:30~16:10
- 2 会場 八千代市教育委員会庁舎
- 3 テーマ 「未来の私・私が考えていること」
- 4 講師 秀明大学 観光ビジネス学部
准教授 莊 巖 (ジョアン) 先生
- 5 後援 八千代市・八千代市教育委員会
- 6 協賛 八千代ライオンズクラブ
八千代ロータリークラブ
万葉建設株式会社
株式会社マルハン 東日本カンパニー



外国籍生徒による

私の主張

テーマ「未来の私」



2025年10月19日(日) 13:30~16:10

会場：八千代市教育委員会庁舎 1階会議室

入退場
自由

参加
無料

第1部 私の主張

13:40-14:55

一人一人が日本語か母国語で
「未来の私」を発表します。

第2部 シンポジウム

15:10-16:00

みんなでこれからの世界への
夢を語り合しましょう。

主催：教育スポーツアカデミー 後援：八千代市・八千代市教育委員会

協賛：八千代ロータリークラブ・八千代ライオンズクラブ・東日本カンパニー・万葉建設

問い合わせ先：090-4952-4300(久保³²) HP:<http://es-aca.com>

**2025年
教育スポーツアカデミー**

**第3回 外国籍生徒による
「私の主張」**

講評 秀明大学教授 莊嚴（ジョアン）先生



**第2部 中高生シンポジウム
「未来の私」
～未来の自分を見つめ、今思うこと～**

2025年10月19日 八千代市教育委員会

外国籍生徒による「私の主張」 日程

開会セレモニー 13:30

第1部 「私の主張」

前半 途中休憩 後半

ゲストティーチャーによる講評 14:55頃

秀明大学教授 莊巖（ジョアン）先生

休憩

第2部 中学生シンポジウム 15:10頃

テーマ「未来の私」
～未来の自分をむつめ、今思うこと～

グループディスカッション
振り返り

閉会セレモニー

協賛者から記念品贈
呈記念写真撮影

終了 16:30頃



第1部 「私の主張」 ～「未来の私」「私の考えていること」～

進行：阿蘇米本学園 9年(中学3年)

小名木 さくら さん(子どもサミット実行委員長)

小林 芽依 さん(生徒会役員)

発表順

1	鎌田 耀星 さん ビデオ参加	「日本での生活」 阿蘇米本学園	7年(中1)	出身国	ベトナム
2	ブダ マガル サジャナさん	「私の外国人としての日本での経験」 八千代中	3年	国籍	ネパール
3	カストロ リアーナさん	「3年間」 村上東中学校	1年	国籍	フィリピン
4	ドティ パオ ハンさん	「苦勞した日本語」 阿蘇米本学園	7年(中1)	国籍	ベトナム
5	グエン ニャット ロンさん	「外国人犯罪者数の増加を考える」 阿蘇米本学園	8年(中2)	国籍	ベトナム
6	ゴタメ ニルタさん	「日本に来て頑張っていること」 八千代台西中学校	3年	国籍	ネパール
7	開 ハフェスさん	「僕の未来」 村上東中学校	3年	国籍	ブラジル
8	キムラ アキオさん	「僕について」 村上東中学校	2年	国籍	ブラジル
9	笠川 夢叶 アレクシスさん	「違い」という美しさ 睦中学校	3年	関係国 国籍	フィリピン 日本
10	孟 莫日根さん	「私の未来」 萱田中学校	2年	国籍	中国
11	マッラ サニアさん	「私の夢」 八千代台西中学校	3年	国籍	ネパール
12	マルドンクロワ ラジサさん	「前の私と今の私」 萱田中学校	1年	国籍	ウズベキスタン
13	ニャムダワー エルデムトゥグスさん	「将来の夢」 萱田中学校	1年	国籍	モンゴル
14	仲程 美愛さん	「今の私」 勝田台中学校	2年	国籍	ペルー
15	於 思翰さん	「私の未来」 萱田中学校	2年	国籍	中国
16	ポビス ジョアンさん	「僕について」 村上東中学校	2年	国籍	ペルー
17	タカハシ サオリさん	「About Me」 村上東中学校	2年	国籍	ブラジル
18	鄧 人傑さん	「未来の私」 萱田中学校	2年	国籍	中国
19	ウィリアム ダーリンさん	「私の生活」 勝田台中学校	3年	国籍	ガーナ
20	作文参加	5名			

講評 秀明大学教授 莊嚴(ジョアン)先生



第2部 中高生シンポジウム

「私たちの未来」 ～未来の自分を見つめ、今思うこと～

中高生の参加者

中学生

開 ハフェスさん 笠川 夢叶 アレクシスさん 中程 美愛さん
於 思翰さん ウィリアム・ダーリンさん
ブダ・マガル・サジョナさん カストロ・リアーナさん ドティ・パオ・ハンさん
グエン・ニャット・ロンさん ゴタメ・ニルタさん 孟 莫日根さん
マツラ・サニアさん マルドンクロー・ラジサさん ニャムダワー・エルムデムトゥグスさん
鄧 人傑さん 小名木 さくらさん 小林 芽依さん

高校生

アブドゥール・ハシーブさん カトリ・チェトナさん ヤリニチ結衣菜さん
モハメド・コバさん キエタ・チャリーズさん プン・アイシャさん
モハメド・シャリアさん ボウデル・サマンドラさん

秀明大学学生及び社会人の皆さま

※大学生、社会人、アカデミー会員の皆様はグループの支援者として参加していただきます。

グループディスカッションメンバー構成 (中高生)

グループA

ゴタメ・ニルタさん マルドンクロー・ラジサさん 鄧 人傑さん
ブン・アイシャさん モハメド・シャリアさん

グループB

笠川 夢叶 アレクシスさん ドティ・パオ・ハンさん カストロ・リアーナさん
アブドゥール・ハシーブさん ボウデル・サマンドラさん

グループC

開 ハフェスさん ニャムダワー・エルムデムトゥグスさん 孟 莫日根さん 中程 美愛さん
モハメド・コバさん

グループD

ブダ・マガル・サジョナさん マツラ・サニアさん 小林 芽依さん
カトリ・チェトナさん キエタ・チャリーズさん

グループE

ウィリアム・ダーリンさん 於 思翰さん グエン・ニャット・ロンさん 小名木 さくらさん
ヤリニチ結衣菜さん



お願い
ご参観の皆さまも、自由にディスカッション
にお入りください。

1 日本での生活

阿蘇米本学園 7年

鎌田 耀星

皆さんこんにちは。阿蘇米本学園7年生の鎌田耀星です。よろしくお願いします。

僕は日本人とベトナム人とのハーフで、ベトナムで生まれすぐ日本に来ました。小さい頃は家でベトナム語を使っていたので、幼稚園の時は日本語があまり話せませんでした。小学校に入ってから、日本語を覚えて友達もできました。でも、最初はうまく友達とかかわることができませんでした。そんな時、授業でわからないところを友達が教えてくれて、少しずつ日本語も話せるようになりました。これからも日本語やベトナム語を勉強して、そして野球を頑張り、もっと成長していきたいです。

将来は野球を通してチームワークの大切さを学びながら、大きな夢に向かって努力していきたいと思っています。もし、プロ野球の選手になれたらうれしいですが、どんな夢に向かう時も、あきらめずに頑張る人になりたいです。



ご清聴ありがとうございました。

2 私の外国人としての日本での経験

八千代中学校 3年

ブダ マガル サジャナ

こんにちは。私の名前は、ブダ・マガル・サジャナです。私は2024年6月2日に日本に来ました。

私は日本語も知らないのに、計画もなしに日本に来ました。私は、日本語を理解できます。6か月間どこにも行かなかったので、日本語がわからないことについて何も感じませんでした。でも、学校に入ってから、一番大変でした。言語の壁のせいで、勉強したり、先生とコミュニケーションをとったり、友達を作ったりするのに苦労しました。また、場所が新しいからではなく、日本語がわからずトラブルに巻き込まれるのが怖かったので、一人でどこかに行くことが怖かったです。不安を取り除くために、私は日本語補修クラスに参加し始めました。また、学校が追加の日本語クラスを手配してくれました。

いまは、2025年10月です。私は完ぺきではありませんが、担任の先生と話すことには自信があります。また、今では、日本人の家庭教師と日本語でコミュニケーションをとることができます。

私は日本語を学ぶために全力を尽くしています。最後に、私が言いたいのは、決してあきらめず、何事にもベストを尽くしたいということです。



3 三年間

村上東中学校 1年
カストロ リアーナ

フィリピンから日本に来て3年間はたちました。実は今年の夏休みにフィリピンに行ってきました。フィリピンに着いて最初に思ったことは、今でも覚えています。それは「3年間はすごく長い」ということです。まあ、3年間は最初から長い期間ですが、きっと多くの人が3年間はアッという間に終わると感じているのではないかと思います。

3年ぶりに、いとことちゃんと話ことができました。そして、3人の変化にビックリしまし

た。3年ぶりにフィリピンでの大好きな食べ物を食べました。味が思ったよりなつかしかったです。

夏休みが終わって、日本に帰ってきました。そして、日本に住んだ3年間を振り返ってみました。あっという間だったので、あまり振り返ることはなかったです。新しいことをたくさん学んで、新しい友達もつくれたことを振り返りました。

今思うことは、あきらめそうな時があったら、この3年間を振り返ってみようということです。3年間あきらめずにいられたら、これからもあきらめずにいけると考えます。また、振り返ってみると、私の考えや意見も変わりました。3年間はとても短いようで長い期間でした。

私はこれからも、毎日を大切にします。そうしないと、気づいていない間に3年間があっという間に過ぎてしまうかもしれません。



4 苦勞した日本語

阿蘇米本学園 7年
ドティ バオ ハン

皆さん、こんにちは。阿蘇米本学園の7年1組ドティ・バオ・ハンといます。私は0歳の時から日本に住んでいます。

小学校に入った時は、日本語が難しく、最初は日本語をなかなかうまく話せていませんでした。でも、私はある人のおかげで、日本語をうまく話せ、どんどん日本に慣れ、

友達ともかかわることができました。それは、お母さんや、日本語を教えてくれている先生たちです。お母さんも、最初は、うまく話せていませんでした。でも簡単な単語を教えてください、「おはよう」や「こんにちは」を教えてくださいました。字が書けないときは、動画を見たり、先生に教えてもらったりして、何回も書きました。

私が一番苦労したことは、漢字や文字を覚え、書くことです。日本語を覚えるために、「日本語教室」という場所で、字を覚えて、何回も練習を続けました。

これからも自分の目標に向かって頑張り、勉強したいと思います。これで終わります。ありがとうございました。



5 外国人犯罪数の増加に思う

阿蘇米本学園 8年
グエン ニャット ロン

私は日本で誕生し、日本で育った外国人の一人です。私は、日々日本で暮らしていて、ずっとこう思っています。

「なぜ日本に来る外国人はルールを守らず、迷惑しかかけないのか？」と。日本には「郷に入っては郷に従え」という言葉があります。意味としては「新しい土地に来たときは、その規則や習慣に従うのがいい。」という意味です。でも、最近の外国人は度が過ぎています。令和5年の外国人による犯罪数は5735件で、主に窃盗や傷害、暴行などの犯罪が多いです。しかもこの統計は、2年前の統計であり、今はもっと増えているかもしれません。しかし、悪い外国人ばかりではありません。日本語を第二言語として使う外国人、いわゆるバイリンガルという特徴を持った人がいます。その人たちのように、日本語を理解している人たちも、意外と多くいます。私は、日本での迷惑外国人の

動画を見ました。その動画では、外国人は日本語をしゃべっておらず、母国語でしかしゃべっていませんでした。しゃべれたとしても片言の日本語です。でも、日本語を流暢に話している外国人で、迷惑行為をしている人を、私は見たことがありません。それでは、なぜないのでしょうか？ 言葉を話せないだけで、なぜ「差」ができるのか？ 予想を立ててみましょう。

予想1. 圧倒的コミュニケーションの壁

コミュニケーションがとれなくなってしまうと、誤解されやすく、ストレスがたまります。そのせいであばれているのかもしれない。

予想2. 自分の価値観を押しつけている。

自国が好きなのはいいですが、それを押しつけるのは良くない。でも、日本の文化と交流することは否定しません。押しつけるのではなく、共有すれば誰も文句を言いません。

予想3. 日本人が優しすぎる。

日本人は世界的に見ても礼儀正しく、おもてなしの心があります。ですが、それが強いがために裏目に出ていますのかもしれない。

このように、バイリンガルとの違いがあります。それも、すべて日本語を学べば理解できることです。それをなぜ、外国人は日本語を学ばないのか？ それは、日本語の難易度はとても高く、マスターするのに約2000時間を要します。日本語には、ひらがな、カタカナ、漢字、ローマ字と覚えなければいけない言葉が多いのです。ですので、外国人は死ぬほど勉強しなきゃいけません。なので、外国人が日本のルールを覚えるのは気が遠くなるほど待たなければだめです。



6 日本に来て頑張っていること

八千代台西中学校 3年

ゴタメ ニルタ

私は2年生の4月にネパールから日本に来ました。その時は、日本語が全然できませんでした。ポケットークを使って友だちと話しました。ひらがなとカタカナが読めて書けるように練習しました。6月までにひらがなとカタカナをおぼえました。その後、漢字の勉強をしています。漢字はとても難しく覚えてられません。

3年生の5月に行った、修学旅行でたくさん友だちができました。今はポケットークがなくても少しはお話ができます。

私の夢は、キャビンクルーになることです。ネパールエアラインのキャビンクルーになって日本とネパールを行ったり来たりしたいです。

私はダンスが好きです。ヒップホップやネパールのダンスを踊っています。ダンスをしている時間はとても楽しいです。

今は、行きたい高校に合格できるように、作文と面接の練習を頑張っています。



7 僕の未来

村上東中学校 3年

開 ハフェス

僕の名前は開・ハフェスです。私は小学校3年生の頃、ブラジルから日本にきました。私をはじめに茨城県に住んでいました。小学校4年生から八千代市にきました。最初は日本語がぜんぜんわからなくて、パニックでした。

同じ学校にブラジル人がいて仲良くなりました。でも、日本人とは仲良くなれず、日本語がわからないけれど、悪口を言われていると感じて、いつもトラブルを起こしていました。5年生になって少しずつ日本語がわかってくると、本当に悪口を言われていました。でもトラブルは少なくなりました。がまんすることが多かったです。6年生の時はがまんできず、またトラブルが増えました。今は中3になって日本語がわかるようになり、友だちとのトラブルもなくなりました。

今、僕が頑張っていることは、朝早く起きることです。夜は少しでも早く寝るように努力しています。携帯電話のアラームを海の音にして、起きています。早く起きてまず、朝風呂に入り、歯磨きをしてから朝ごはんを食べます。その後、学校の準備をしてからゲームをやります。そして7:30になったら学校に行きます。

今は特に数学の勉強を頑張って高校に入りたいです。そのあとは自動車の専門学校で、自動車のことを学んで、自動車の修理の仕事をしたいと思っています。



8 僕について

村上東中学校 2年

キムラ アキオ

僕は、小学校5年生の時にブラジルからきました。僕はバレー部に入っています。3年生がいなくなって2年生中心になり、試合に出ることができて、とてもうれしかったです。

僕は日本に来て3年目で日本語がだいぶできるようになりました。でも、まだわからないことも多いです。母は日本語をめちゃくちゃしゃべるけど、父は全然しゃべれません。母は日本に7年くらい住んでいました。

僕はゲームが大好きです。特に Clash royaleやrobloxが好きです。部活がないときはほとんどの時間ゲームをしています。バレーのゲームが一番楽しいです。父もゲームが好きです。

日本の食べ物では、おにぎり、ラーメン、ギョウザ、寿司が好きです。天ぷらは食べたことがありません。おにぎりはツナマヨ、寿司はマグロがとてもおいしいです。

今、一番頑張っているのは部活動です。少しスパイクが打てるようになってきたので、もっと練習して強いスパイクが打てるようになりたいです。ブロックは得意です。将来はできればバレー選手になりたいです。今は高校に入れるように勉強も頑張りたいです。バレー選手になれない時は、パン屋さんで働きたいです。



9 「違い」という美しさ

睦中学校 3年

笠川夢叶アレクシス

私は日々生活していく中で、「周り自分では何が違うのだろう」と考えることが増えてきました。私は、生まれた時からずっと日本で暮らしてきました。話す言葉も、書く言葉もずっと日本語で、私自身、日本の皆さんと同じだと思っています。しかし、初めて話す人には、私は他の人と違って見えているようです。主に言われるのは外見のことです。正直、自分の肌が黒いなと思うことはあったのですが、「いやいや、目とかも全然違うよ！」と言われ、疑問しか浮かばない日もありました。

ここまで伝えていませんでしたが、私は日本とフィリピンの血が流れているハーフです。この情報を伝えると「やっぱりハーフなんだ」と、みな納得してくれます。自分の中では溶け込めているつもりでも、周りからは浮いて見えていた事実には毎度驚きました。こういうことが続くと、「私は何かおかしい存在なのか？」と不安に思う日もありました。しかし、今では間違いだと思っています。ただその人たちにとって、「ハーフ」という存在が珍しかっただけで、私をおかしい存在と思っていたわけではないと。

きっとこういう経験は、ここに集まったみなさんも覚えがあるでしょう。

自分の中で答えは出せましたが、結局違いは何なのでしょう？「血？」「ハダ？」「性格？」残念ながら、まだ私にはそれくらいの違いしか見つけられませんでした。大人のみなさんは何が違うと思いますか？それとも、大人になれば自然とわかることなのでしょう？その答えはきっと「NO」でしょう。もし、それがわかっているのなら今も戦争や差別で苦しんでいる人々はいないと思います。私は、この質問を大人だけでなく、友達にも投げかけたことがあります。

「ねえ、私と君だと何が違うの？」と。その答えは

「知らない。わざわざそういうことを考えてお前と過ごしてこなかったから。」この答えを聞いたとき、浅はかで、未熟で、聞いた時間を返してほしいと想いました。しかし、私の

上がった口角は、その後も下がることはありませんでした。それ以来、私は他の人と自分を比べることはかなり減っていったと思います。きっと、これからの人生、私は様々な人と出会い、また、いつもの質問をされることもあるでしょう。そのたびに、私はまた不安にあうこともあるでしょう。それは、きっともう、ほこりを払うのと同じくらい単純なものになっているはずです。なのに、私はその当たり前気づかず、勝手に一人で苦しんでいたのです。あの友達の答えが、そのことに気づかせてくれたのです。これからも私は、「私」と向き合っていきます。そして、自分を愛していきます。「他者と違う」という私の魅力を背負って。



10 私の未来

萱田中学校 2年

孟 莫日根

私が思う未来の自分は、誰にも「あなたがいてくれて良かった」と言ってもらえる大人です。小さい頃は、自分の好きなことだけをしていましたが、中学生になってからは、将来「どんな人になりたいか」を考えるようになりました。

私は、人の役に立つ仕事がしたいです。例えば、先生や看護師のように、人と関わって助ける仕事に憧れています。まだ、どんな仕事にするかは、はっきり決めていませんが、「ありがとう」と言ってもらえる人になりたいという気持ちは変わりません。そのために、今している勉強も大切だと思っています。勉強が苦手な教科もありますが、将来の自分のためだと思えば頑張れます。

もちろん、未来は自分の思い通りにならないこともあると思います。でも、なりたい自分の姿があれば、きっとどんなことも乗り越えられるはずです。私は、これからも自分の

夢に向かって努力し、いつか胸を張って「これが私の生き方だ」と言える大人になりたいです。



11 私の夢

八千代台西中学校 3年
マツラ サニア

私は2024年1月にネパールから日本に来ました。まずは「こんにちは」と「ありがとう」がわかりました。そして「私」と「さよなら」と「父」「母」だけわかりました。

八千代台西中に入る前に八千代台の日本語教室で3か月間ひらがなとカタカナを勉強しました。また、会話も少し習いました。10月から八千代台西中に通い始めました。

私の目標は日本語がペラペラになることです。そのために、まず、高校に合格したいです。高校生になったら、自分からたくさん話しかけて、友だちをたくさんつくりたいです。たくさん会話して日本語が上手になりたいです。先生にもていねいな言葉で話せるようになりたいです。

好きな食べ物は韓国のラーメンです。ブルドッグという一番辛いラーメンがすきです。

私は将来、看護師になりたいと思っています。私のお姉さんは、ネパールで医者をしています。医者になるのは難しいので、看護師になって病気の人を助ける仕事がしたいです。



ネパールでは英語で話ができましたが、日本では日本人はあまり英語を使わないので日本語ができないと、とても困ります。だから、今は日本語の勉強を一生懸命やっています。高校に入るための勉強も頑張ります。

12 前の私と今の私

萱田中学校 1年

マルドクロワ ラジサ

私が、決めたテーマは、「前の私と今の私」のことについて発表します。この意味は、小学生の頃と、今私が中学生になった変化の事です。テーマにした理由は、小学校で困ったことがたくさんあったから、中学生になって何が変化したかが気になっていたからです。

最初は、小学1,2年生の時に一番困っていたことは、コミュニケーションです。例えば、人が私にしゃべっているとき、日本語があまり理解できていなかったことや、授業も理解できていないときがあったことです。だから、私は、日本語教室で日本語を練習しました。けれど、中学生になって、コミュニケーションができたり、日本語もちょうんと理解することができ、とても自分が「安心できるな」って思いました。

小学1年生の時、友達をつくるのが難しかったことがありました。理由は、人としゃべるのが苦手、何を言っているのかがわからなかったから。出も、他の人が、いろんなことを教えてくれたおかげで、日本語がうまくなっていきました。

もっとうまくなっていきたいと思います。



13 将来の夢

萱田中学校 1年

ニヤムダワー エルデムトゥグス

僕の将来の夢は先生です。理由は、僕たち生徒の意見を尊重し、誰とでも楽しくいられるからです。そのために僕が頑張ろうと思うことは勉強をして、友達とは常に仲良くし、やる時はしっかりとやって誰とでも仲良くしていきたいです。

今、僕は部活動でバスケットをしています。もし、先生になれるのならば体育の先生をしたいです。



高校生でも趣味であるバスケットして、勉強をしっかりとやり、いい大学に入りたいです。

大学では、高校と同じように勉強したいです。

大人になっても家族のみんなを支えていきたいです。

14 今の私

勝田台中学校 2年

仲程 美愛

こんにちは。私の名前は仲程美愛です。ペルー人です。私はシーズーという犬を1匹飼っています。毎日夕方にお散歩や一緒に遊んでいます。とっても楽しい時間です。

私はバレー部に入っています。今は3年生が引退して私たち2年生がチームの中心になっています。来年の夏の大会でいい成績がとれるように毎日の練習を頑張っています。

私は勉強がにがてです。なので授業でペアになって課題をやるときは、毎回ペアの

子の役に立つことができません。だから、役に立てるように、今は勉強を頑張っています。とくに英語と数学を中心に勉強しています。

そして、私には保育士になるという夢があります。なので職場体験の時は保育園を選びました。保育園の子どもたちは元気よくて、かわいかったです。一番楽しかったことは、一緒におやつを食べたことで、1番大変だったことは、寝かしつけです。でも、寝かしつけもいい思い出になりました。なので、私は、保育士になるという夢をかなえられるように毎日を大事にして頑張りたいです。



15 私の未来

萱田中学校 2年
於 思翰

ぼくはよく、「将来はどんな世界」になるのか、「自分の夢」を実現できるのかなどについて空想します。しかし、自分の夢について考え始めると、それを実現できるかどうか不安になってしまいます。

僕にはたくさんの夢があります。例えば、フィールドで全力を尽くすサッカー選手になることや世界を旅するツアーガイドになること、ITプログラマーになることなどです。しかし、僕にとってこれらすべての夢を実現することはできません。



だから、成功するにしても、失敗するにしても、まず努力しなければ、何の夢も実現することができません。

16 僕について

村上東中学校 2年
ポピス ジョアン

僕は小学校4年生の頃にペルーから日本に来ました。ペルーからオランダに行き、そこからフランスに行って、やっと日本の羽田につきました。でもコロナのせいでホテルから3日間出られませんでした。とてもひまで、つまらなかったです。そのあと、お父さんが空港に迎えに来て、お母さんとお兄さんと3人で八千代につきました。

9月に日本に来て、その1週間後に小学校に行きました。初めて小学校に行くときに日本語で自己紹介の練習をお兄さんと一緒に1週間やりました。お父さんが日本語もいろいろと教えてくれました。本番はとても緊張したけど、うまくいきました。

そのあと、村上東小のワールドルームで毎日1時間、日本語の勉強をしました。毎週土曜日は村上のアミーゴでも日本語の勉強をしました。小学校の卒業式で卒業証書をもらう時、体育館のステージの上で返事をするとき、とても緊張しました。

僕はこのあと高校に入って勉強して、3年後に高校を卒業したら、ペルーに帰る予定です。僕の夢はパイロットになることです。国際線のパイロットになってお金持ちになりたいです。それから世界のいろいろな国に行ってみたいです。



17 About Me

村上東中学校 2年

タカハシ サオリ

私のお父さんとお母さんはブラジル人で日本語を話せません。私は日本で生まれたので、日本語を普通に話せます。今の学校生活ではいろいろな人と話すことができ、友だちもたくさんできました。

私が今年やりたいことは3つあります。1つ目は新しい言語を学ぶことです。今はポルトガル語、日本語、英語、とスペイン語を少し話すことができます。今年は韓国語が少しでも話せるようにしたいです。なぜなら、韓国語は勉強するのがかんたんで、少し日本語に似ていると聞いたからです。

2つ目は部活動です。今はバレーボール部に入っています。ポジションはライトです。去年はサーブカットができていなかったのですが、サーブカットができるように、たくさん練習したいと思っています。

3つ目は勉強です。私は勉強が苦手ですけど、今年は頑張って勉強したいと思いました。英語はできますが、それ以外は苦手で、特に数学は難しいと思います。勉強した内容がわかるように、まとめノートを作りました。そのノートに授業でやったことや大事なことを書いています。そのほかにも授業でやったことを自分に説明したり、ワークの答え合わせをしているとき、なぜこの答になったのかを考えています。それから、わからない時は先生に聞いたりもしています。

私の将来の夢は、いろいろな国の言葉を話せるようになることです。今は4か国の国の言葉が話せます。目標はあと3つ増やして、7か国語です。そして、いろいろな国の人とたくさんコミュニケーションをとることができるようにしたいです。仕事としてはCAや通訳になることが夢です。



18 未来の私

萱田中学校 1年

鄧 人傑

私は人、特に私たち少年の未来は可能性に満ちていると思う。だが、同時に挑戦に満ちてはいるが、時々順調でないこともあると思う。

可能性に満ちた未来を実現するために、私は自分の長所、短所、興味と将来の計画を明確にすることが大切だと思っています。

例えば、私の長所は思考好きなことで、短所は落ち着きがないことです。そして、私の興味はプログラミングです。なので、私は将来ネットワークセキュリティエンジニアになりたいと思って、ずっとプログラミングを学んでいます。だから、明確な計画と自我認識がとても重要なことです。

あと一つ重要なことがあります。それは一つのことをわかるまで考えようという精神です。

孔子曰く「朝聞道、夕死可矣」(論語)「朝に真理を聞けば、夕方に死んでもいい」ということです。だが、わかるまで考えようという精神がないと、そもそも真理をさがしようがないから、そういう精神がとても大切です。

だから、誰でも関係なく、頑張れば未来は絶対に光に満ちた道になるのです。



19 私の生活

勝田台中学校 3年

ウィリアム ダーリン

みなさんこんにちは。私はウィリアム・ダーリンです。小学校6年の時にガーナから日本に来ました。日本に来る前に日本語のアプリをダウンロードして数字の書き方を勉強しました。ガーナには日本語の勉強をする学校があります。日本に行く人はそこで日本語の勉強をします。でも私はその学校を知らませんでした。中学校3年生になってからその学校を知りました。とても残念です。だから日本に来た時には日本語はぜんぜんできませんでした。今は普通に友だちや先生と話ができるようになりました。でも漢字を書くのが難しいです。私は中学校1年生から村上にある AMIGO という日本語教室に行っています。月に2～3回土曜日に行っています。そこでも日本語を勉強しています。

どうしたら友だちができるか、わかりますか？私は、いい顔、笑顔でいることが大事だと思います。それから自分が好きな食べ物やスポーツ、映画などを教えあうと仲良くなれると思います。私はそうやって友だちを増やしました。本当に日本の友達は優しいと思います。

今は3年生なので、高校に合格しなければいけません。今は勉強をしっかりとしています。そうしないと高校に入れません。

私は料理をすることが大好きです。1週間に3～4回は料理をします。ガーナ料理では、ジョロフとフライドライスとローディックフライなどを作ります。

私の将来の夢は、日本に英語の学校をつくることです。日本では英語が話せる人は少ないです。私が日本に来た時も英語が話せる人がいなくて大変でした。ほかの国に行った時も英語ができないと困ると思います。だから英語の学校を作って英語が話せる日本人を増やしたいと思います。まだどうなるかわかりませんが、頑張って勉強して実現できるようにしたいです。

20 作文参加のみなさん

「私の主張」に参加することはできませんでしたが、作文を寄稿してくれた5名の生徒を紹介します。

日本に来て頑張っていること

八千代台西中学校 3年
楊 詩琦

私は中学校 1 年生の時、中国から日本に来ました。毎週土曜日に花見川のプールに行くのが楽しいです。スクールに入っていて、今、13級です。お母さんと弟と3人でいきます。背泳ぎが得意です。ヘルパーを使って練習しました。弟も背泳ぎが得意です。

学校で頑張っていることは2つあります。一つは部活動です。私は美術部に入っています。今は合唱コンクールのタイトル看板を作っています。私は色塗りを担当しています。

二つ目は勉強です。社会と体育が好きです。国語が苦手です。数学も苦手でしたが、勉強を頑張って少しずつできるようになってきました。

9月26日に WF(体育祭)がありました。私はウエスト・イーツと玉入れと棒通しに出ました。ウエスト・イーツはダンボールを運ぶのがとても楽しかったです。玉入れはなかなか玉が入らなくて難しかったです。棒通しはジャンプするのがとても大変でした。私はダンスが好きなので、応援のダンスの練習も本番もとても楽しかったです。私の分団は優勝も応援賞も取れませんでした。とても楽しいWFでした。

今年は3年生なので、高校に合格したいです。そのために作文の勉強を頑張りたいと思います。



日本での生活

八千代台西中学校 1年

劉 恩辰

ぼくは小学校6年生の時中国から日本に来ました。僕が一番びっくりしたのは、日本のものは値段が高いことです。とくにお米が高いです。中国の4倍もします。味は同じぐらいおいしいです。果物も高いです。僕は梨が大好きです。上海にも梨があって、とてもおいしいです。

日本人はとても優しいです。日本語がわからないときは誰かが教えてくれます。英語と数学はある程度、点数が取れるようになりました。でも、国語と社会と理科は難しく、わからないことがとても多いです。まだ、日本に来たばかりなので、これから日本の学校で勉強していけば、日本語も少しずつわかってきて、国語や社会、理科も理解できるようになっていくと思います。



将来どんな仕事がしたいか、まだわかりませんが、中学校を卒業したら高校に行って勉強したいと思っています。

日本での生活

八千代台西中学校 1年

劉 思辰

私は小学校6年生の時、中国から日本に来ました。初めて日本に来た時、日本語は少ししかできませんでした。友だちやクラスメイトとの交流や学校の宿題をやることは日本語がわからないので難しかったです。日本にきてから1年ぐらいになりました。日本と日本語に慣れてきたことと自分でも日本語の勉強を頑張ったりしました。今ではだいぶ

日本語がわかるようになりました。

日本に来たばかりの頃から、日本は中国とはずいぶん違うと感じていました。私は上海にいたので街がとてもぎやかでした。でも日本の八千代市はとても静かです。中国ではグループごとに一週間交代で掃除をします。日本のように全員で掃除はしません。日本のお米と果物はとても高いです。中国に2倍くらいの値段です。

英語と数学は得意ですが、国語と社会と理科は難しいです。毎週、月曜日と金曜日に八千代台の塾に行っています。国語と社会と理科の勉強を1時間半やった後、日本語の勉強を30分やっています。

将来、どんな仕事がしたいか、まだわかりません。でも日本語の勉強ができると選択肢が広がります。だから日本語の勉強をして将来に役立てるようにしたいです。



日本に来て

村上東中学校 2年
レッカ・マルバイ

ぼくは、今年の5月にフィリピンから日本に来ました。フィリピンと日本での大きな違いにおどろいています。日本の道路や道はとても清潔で整然としています。第2に私が交流するほとんどの人はとても親切です。第3にここの街はとても安全で、日本にはどろぼう、誘拐犯、悪い人は少ないです。フィリピンの街はとてもキケンです。日本では携帯電話や財布などがとられることはなく、夜も外を歩くことができます。

日本に来てからはクラスメイトにからかわれて、イスを投げそうになったことはありますが、悪いことはしていません。

私の夢はフィリピンのナショナルリーグのバスケットボール選手になって、お金持ちになり、家族をやしなうことです。



私について

勝田台中学校 1年
ジシ チャハナ

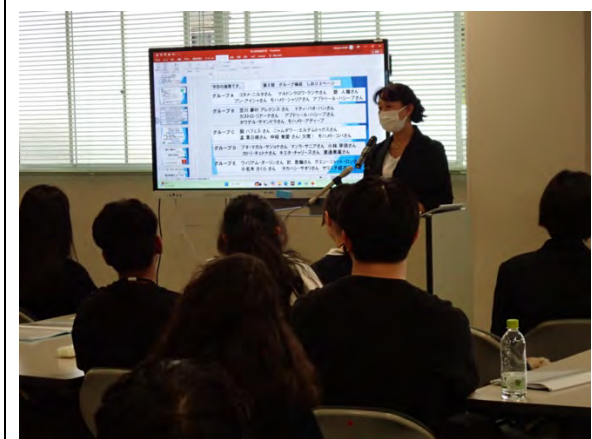
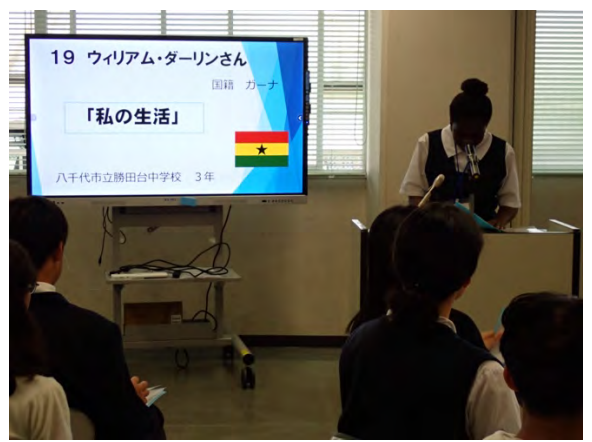
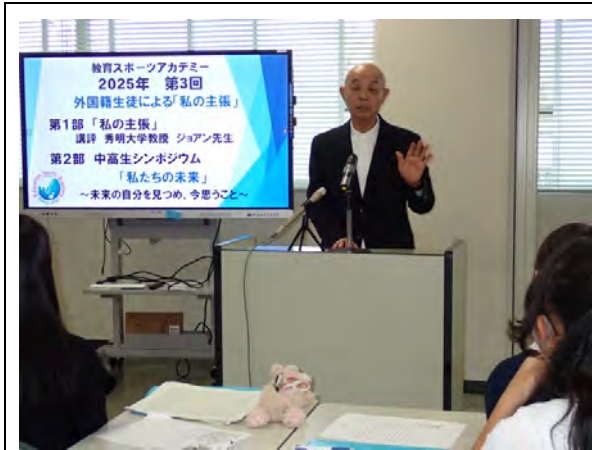
私は小学校6年生の時にネパールから日本に来ました。日本に来てから私は祖父母やネパールの学校のたくさんの友達が恋しいです。日本語の漢字や部活動のバスケットボールの練習を頑張っています。友だちもできました。

私には3歳の弟がいます。家で勉強していると、弟が紙を破いてしまったり、私のじやまをして困っています。それでも弟はとてもキュートで私は弟が大好きです。

私は英語は得意ですが、その他の教科はむずかしくて、あまり得意ではありません。英語の授業でクイズを作ってみんなに質問するのが楽しいです。私は絵をかいたり、歌を歌ったり、踊ることも好きです。だから美術と音楽と体育の授業は楽しいです。

日本に来てから、日本の文化が好きになりました。食事の前の「いただきます」や食事のあとの「ごちそうさま」はとてもいいことです。ネパールにはありません。日本の着物やゆかたも好きです。いつか私も着てみたいです。日本の桜はとてもきれいでビックリしました。こんなに美しいものは今まで見たことがなかったです。







朗読劇と音楽の集い

1 日時 2025年11月24日(月・祝)12:30~15:00

2 会場 千葉英和高等学校チャペル

3 テーマ 「いくつもの世界 いろとりどり」

4 後援 八千代市教育委員会



2025年「朗読劇と音楽の集い～いくつもの世界 いろとりどり～」

開催要項

1 目的

- ・小中学生をはじめ高校生，大学生，社会人とさまざまな世代の人々が集い，文化活動のステージづくりを通して表現力を高め，活躍の場を広げて共に生きる力を育む。
- ・さまざまなジャンルの表現活動を楽しむことを通して，豊かな情操を育てる。
- ・参加者の協働による企画，運営を通して，相手を尊重する心を育てる。

2 主催および後援

主催：教育スポーツアカデミー（代表 加賀谷 孝）

後援：八千代市教育委員会

3 日程

令和7年11月24日（祝月）12：30～15：00（開場 12：00）

4 会場

千葉英和高等学校チャペル

5 テーマ

～いくつもの世界 いろとりどり～

（テーマ設定の理由）

今年のテーマ「いくつもの世界 いろとりどり」には、自分の思いを自由に表現することの楽しさを、来場される皆さんに感じてほしいという願いが込められています。朗読劇、詩の朗読、落語やお笑いコント、ソプラノ独唱、ピアノ演奏、ブラスバンドなど、多彩なスタイルで、それぞれの世界を色とりどりに描き出し、楽しんでいる私たちの姿を通して、共に描かれている世界を楽しんでいただきたいと思います。また、年代や環境の異なる人たちが一堂に会し、互いの表現にふれ合うことで生まれるつながりや喜びも、今年のステージの大きな魅力です。

6 プログラム（演目）

<第1部>

○オープニング

- ・パイプオルガン演奏（千葉英和高校松浦富美先生）
- ・主催者あいさつ（加賀谷代表）
- ・会場校校長あいさつ（千葉英和高校 大羽校長先生）
- ・テーマ説明および今回のステージのコンセプト

- 詩の朗読&ソプラノ独唱（八千代市立阿蘇米本学園&北島佳世さん）
- ピアノ演奏（岩井真理子先生）
- 落語（秀明大学落語研究会）

<第2部>

- お笑いコント（フタリシズカ）
- ブラスバンド演奏（八千代市立勝田台中学校吹奏楽部）
- 朗読劇（グリーンヒルキッズ）
- 朗読劇（千葉県立八千代高等学校）
- エンディング
 - ・詩の朗読

7 出演者，協力者

（出演者）

- ・千葉県立八千代高校図書委員会 ・八千代市立勝田台中学校吹奏楽部
- ・八千代市立阿蘇米本学園有志&北島佳世さん（ソプラノ歌手）
- ・グリーンヒルキッズ ・秀明大学落語研究会 ・岩井まりこさん（ピアノ奏者）
- ・フタリシズカ（お笑いコンビ）

（協力者）

- ・各教育関係者および教職員，保護者，児童生徒，教育スポーツアカデミー関係者，地域関係者
- ・千葉英和高校職員の皆様

8 役割分担(敬称略)

役 割	担 当 者	備 考
全体責任者	加賀谷	
全体計画・調整	大澤	
学校責任者	八木（英和）・齋藤（八）・大友（阿） 宍倉（グ）・熊谷（勝中）・富谷（秀）	
プログラム・チラシ	プロ（大澤）チラシ（伊藤：八高）	
写真・ビデオ	佐藤・北田	
ステージ	品田・熊谷	含 リハーサル
音響・照明	品田・各学校担当者	含 リハーサル
スクリーン（PPT） 全体照明・音響	大友・福田	

朗読劇と 音楽の集い

～いくつもの世界

いろとりどり～

2025年11月24日(月・祝)

会場：千葉英和高等学校チャペル

出演者

- ・千葉県立八千代高等学校図書委員会
- ・八千代市立勝田台中学校吹奏楽部
- ・八千代市立阿蘇米本学園有志&北島佳世さん(ソプラノ歌手)
- ・グリーンヒルキッズ ・秀明大学落語研究会
- ・岩井まりこさん(ピアノ奏者) ・フタリシズカ(お笑いコンビ)

入場無料

演目

- ・朗読劇
- ・歌と詩の朗読劇(やなせたかしの世界)
- ・ブラスバンド演奏 ・ピアノ独奏
- ・落語 ・お笑いコント

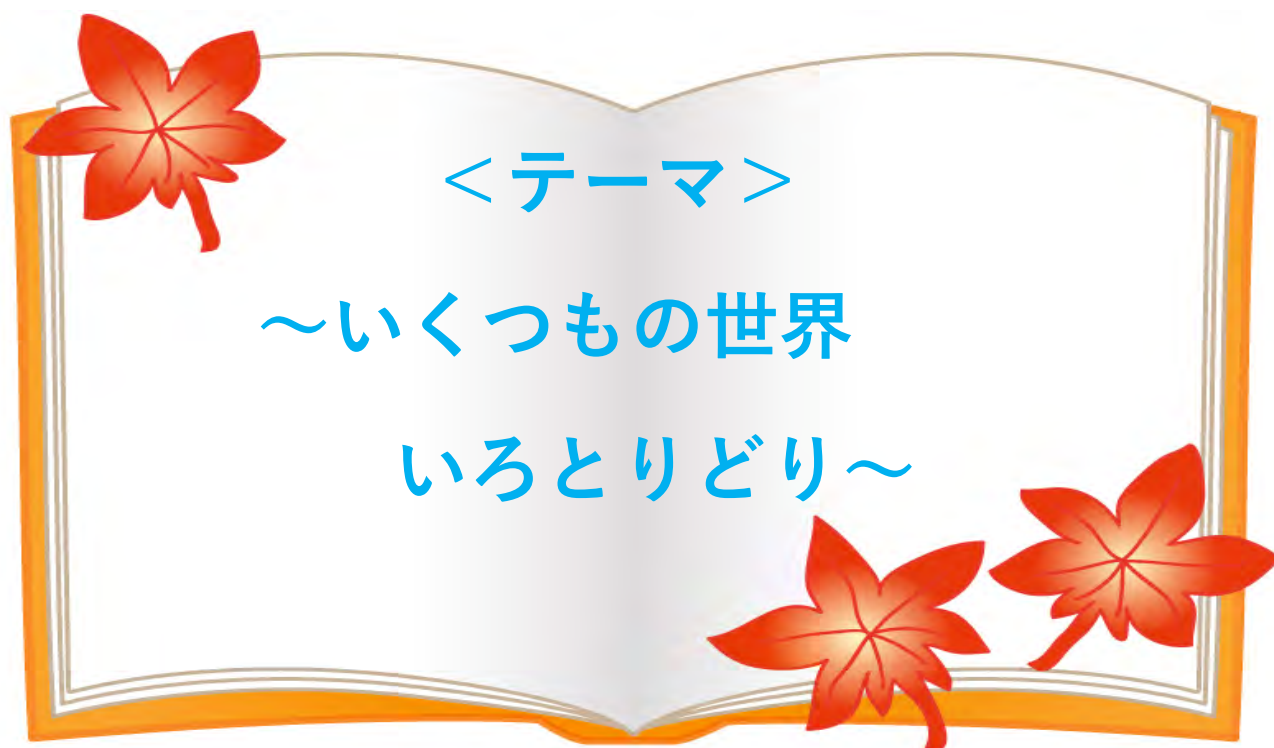
開場 12:00

開演 12:30
～15:00

主催 教育スポーツアカデミー
後援 八千代市教育委員会

問い合わせ先 090-1042-6497 (大澤)
HP <http://es-aca.com>

2025 朗読劇と音楽の集い



日時：2025年 **11**月 **24**日(祝月)

開場:12:00 開演:12:30~

会場：千葉英和高等学校チャペル

主催：教育スポーツアカデミー 後援:八千代市教育委員会

HP:<http://es-aca.com>



PROGRAM

〈第 1 部〉

オルガン演奏 松浦富美先生（千葉英和高等学校）

○GRAND PLEIN-JEU

～MESSE DU 8 TON POUR LONGUE より～

開会セレモニー

主催者挨拶 加賀谷 孝
校長挨拶 大羽 聡 先生



テーマ説明

阿蘇米本学園 詩の朗読と歌のコラボ

○「手のひらを太陽に」

阿蘇米本学園 7 年生・田中しをり校長先生

○「心の瞳」

北島佳世さん（ソプラノ歌手）岩井まりこ先生（伴奏）

岩井まりこ先生 ピアノ演奏

○即興曲作品 90-2 （シューベルト）

○愛の夢第 3 番 （リスト）

○アニソンメドレー ～そうでない曲もあるかも～

落 語 秀明亭令聲 （秀明大学落語研究会）

○「現場検証」 「美術館」 「時そば」

～ 休 憩 （10 分） ～

〈第 2 部〉

お笑いコント フタリシズカ

吹奏楽演奏 勝田台中学校吹奏楽部

- 「RUNAWAY BABY」
- 「おジャ魔女カーニバル」



グリーンヒルキッズ 朗読劇

- 「しりとりのだいすきなおうさま」 作：中村 翔子

八千代高等学校 朗読劇

- 「星の王子さま」 作：サン＝テグジュペリ

エンディング～詩の朗読～

- 「夢みたものは」 (立原道造)
- 「名づけられた葉」 (新川和江)
- 「私と小鳥と鈴と」 (金子みすゞ)

閉会宣言

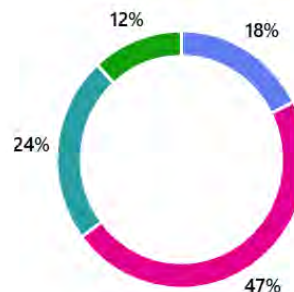


本日はご参観いただきありがとうございました。

<R7年 朗読劇と音楽の集い 参観者のアンケート>

1. 今回の「朗読劇と音楽の集い」をどこで知りましたか。(0点数)

● ポスター・チラシ	3
● 家族	8
● 友人・知人	4
● インターネット	0
● その他	2



v

2. 今日の会はいかがでしたか。(0点数)



3 感想

○どの演目も素晴らしかったです。

岩井先生の演奏を楽しみにしてきましたが、毎年いろいろな出会いがあって良かったです。

また子供たちが作っている感じが素敵ですね。

フタリシズカさんは初めて拝見したのですが、さすがプロでした。

一つだけ、落語家さんやコントなど後ろの方にまで声が届きにくく、ハンズフリーの小さなマイクがあると良いのかなと思いました。

○運営等ありがとうございました。来年も楽しみです。"

○一生懸命楽しくやってる姿がみられて良かったです。

○朗読劇の素朴さに、心を温めてもらいました。音楽の優美さに、心落ち着かせてもらいました。プログラムもよく、英和高校が誇るチャペルという場所もこの集いに合っていました。出演された方々、運営された方々、ありがとうございました。

○色々な演出があり、とても楽しい会でした。

○初めてのきく朗読会も素敵でした。

グリーンヒルキッズも沢山練習したんでしょうね、とても上手でした
またこのような会があれば行きたいと思います

- 子供が出演したので観劇しましたが、とても楽しめました。
子供自身もすごく充実した1日になったと言っていて、ひとつ成長出来たように感じます。このようなに参加させていただけて光栄です。ありがとうございました"
- 3年連続伺わせて頂いております。毎年子どもたちの演奏や演劇、朗読を楽しみにしており、今年もとても楽しい時間を過ごさせて頂きました。
- 中学生の吹奏楽は今年からですかね、おジャ魔女どれみ、ド世代だったのでとても懐かしかったです。
- 子どもたち自らで作り上げ披露するという機会は、貴重で大事な経験だと思います。
是非他市他県でも参考にさせていただきたいと感じました。
- 教育スポーツアカデミーの益々のご発展と、子どもたちの健やかな成長を心から祈念いたします。
- とてもよかった。来年も観に行こうと思います。
- 第2部から聴きました。
- 鬼連チャンで応援しているフタリシズカさんたくさん笑いました。
しりとりのだいすきなおうさま、すてきな話を楽しく届けてくれて、くすっとしてしまいました。
勝田台中学吹奏楽の皆さん、日に日に上達されていて、立派だと思います。
星の王子さま、よく知った話ですが、素晴らしい演技に、まるではじめて聞いたように心から感動しました。
エンディングの詩の朗読、一つひとつの言葉を大切に表現していただいて、日々の慌ただしさから解放されるような気持ちでした。素晴らしい会をありがとうございます。"
- 朗読劇と音楽などの演目バランスはとても良かった。
- お笑いコント、せっかく面白そうな内容なのに地声のみでは聞きとりづらい事も多く、ホールの大きさからしてもマイクを通した方が絶対いい。ピンマイクは高いらしいので、何か他の方法で。
来年も来てほしい"
- とても温かみのある会で、雰囲気がとても良かったと思いました。
- テーマ通り、色とりどりの幾つもの世界を楽しませていただきました。とても充実した内容だったので、是非もっとたくさんの方に、このイベントの事を知っていただきたいと思いました。
- 今年のこの会は、いろんな演目があり、とっても楽しめました。一つ一つのクオリティーも高かったと思います。ありがとうございます
- 子どもが出演しました。出演した小学生から大人まで、皆さんが一生懸命練習して準備されてきたことがよくわかるステージでした。
- どの演出も見応えがあった。本当に色とりどりだった。

Library News

「朗読劇と音楽の集い いくつもの世界 いろとりどり」

2025年11月24日（月・祝）千葉英和高校チャペル
 出演者：県立八千代高校図書委員会（朗読劇『星の王子さま』）、勝田台中学校吹奏楽部（演奏）、阿蘇米本学園有志（朗読）、グリーンヒルキッズ（朗読劇）、秀明大学落語研究会（落語）、北島佳世（ソプラノ歌手）、岩井真理子（ピアノ演奏）、フタリシズカ（漫才とコント）



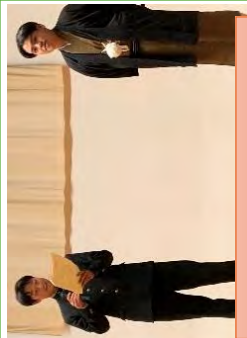
HPにも掲載中

芸人の2人にインタビュー



司会進行とナレーションを担当させていただきました。前年と比べて、多岐にわたる分野の方がお見えになり一層華やかさが増しました。当日、初対面の方と気持ちを合わせて取り組むというのは、普段の学校行事では体験できないことで、とても良い経験になりました。また、シナリオ作成では、作者の意図を汲みながら、幅広い年代の方に楽しんでもらえるような表現にこだわりました。より多くの人に「星の王子さま」の世界観を知っていただき、本を手にとっていただけたら嬉しいです。本日はこのような貴重な体験をさせていただき、ありがとうございます。

ITO



落研の大学生にインタビュー

本格的な道具を使って劇を行う貴重な体験ができてとても楽しかったです。練習ではしっかりとできていても、本番になると緊張により少しミスをしてしまったと思う箇所が何個かあったので、前に立つ機会があればこれからは積極的にやっていかようと思います。SAWAMOTO



フタリシズカさんと記念写真

たくさんの人たちとリハーサルを重ね、大きな舞台を作り上げるという体験は、私にとっても良い経験となりました。どの演目も素晴らしく、心が動かされました。また、当日初めて会う人とも一緒にイベントを作り上げる経験を今後にも活かそうと思いました。

MIURA



私は今回の活動を通して、様々な人と交流しひとつのものを作り上げる難しさや楽しさを学びました。また、落語やピアノ演奏、合奏合唱等、普段は触れられないものに触れることができ、非常に充実した時間になりました。この会で得た力を次の活動に活かしていきたいです。

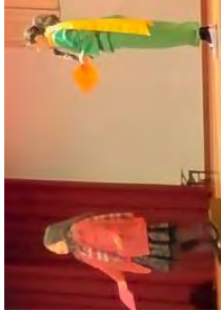
HIRAKO

音響をやるのは初めてでとても緊張しましたが本番失敗せずに流すことができました。また、様々なジャンルの項目があり、自分が普段触れたことのない世界に触れる貴重な経験が出来ました。K.S



千葉英和高校のチャペルでの朗読劇はとても贅沢な時間でした。高校生は八千代高校だけでなく、周囲からの期待値も高く、突然仕事を任せられる機会変に対応しなければいけないこともあります。他ではできない経験が得られるので、興味がある人は来年、ぜひ参加してみてください。山本先生

去年に比べて演目数も多く、朗読劇と音楽だけでなく、落語などの演目でたくさん笑いながら楽しむことができたととても充実した時間だった。練習時間が短く、ミスもなく終わることができたので良かった。今日の経験をこれからは活かしていきたい。ABE



テーマ通り多様な出演者に恵まれ、私にとっても多くの気づきがありました。生徒の皆もそれぞれ感じたところが違うようで、未来の糧となる経験になったと思います。このような機会に、プロのソプラノ歌手とお笑い芸人が参加することはまずありません。歌やお笑いが好きで集まったわけではない観衆をいかに惹き付けるか、とても勉強になりました。誰も傷つけず、言葉で人を笑わせることがいかに難しいか。会場の一体感や間の取り方、瞬時に繰り出す言葉に、プロとしてどんな舞台も（今回無償ボランティアです）無駄にしない覚悟と話術を見ました。奇席や歌舞伎だけでなく「お笑いライブを見るのもいいな」と思えた貴重な経験でした。いくつになっても学びがあります。とても楽しかったです。参加した皆さんお疲れ様。齋藤先生

< 2025 朗読劇と音楽の集い 写真集 >



第4回 研修会「スポーツ講演会」

- 1 日 時 2025年12月13日(土)13:30～16:00
- 2 会 場 八千代市福祉センター 第3・4研修室
- 3 テーマ 「スポーツにおけるリスクマネジメント」
- 4 講 師 虎ノ門法律経済事務所市原支店
弁護士 石垣 祐一 先生(日本スポーツ法学会会員)
- 5 共 催 八千代市スポーツ協会



スポーツにおける リスクマネジメント

NPO法人八千代市スポーツ協会
教育スポーツアカデミー
25/12/13(土)午後1時30分～4時

1

自己紹介

◆石塚 祐一(弁護士・虎ノ門法律経済事務所市原支店)

◆スポーツ関係の活動

- | | |
|--------------|---------------------|
| ・千葉県弁護士会 | ／業務改革委員会スポーツPT(PT長) |
| ・関東弁護士会連合会 | ／スポーツ普及推進委員会 |
| ・日本スポーツ協会 | ／暴力行為等相談窓口担当 |
| ・日本スポーツ協会 | ／スポーツジャパン・編集会議メンバー |
| ・千葉県スポーツ協会主催 | ／指導者向け研修講師 |
| ・市原市部活動地域展開 | ／ベースプログラム講師 |



2

本日の予定

- ・アイスブレイク
- ・導入
 - ・部活動の地域展開について(背景事情と現状)
- ・テーマ1:アクシデントから安全配慮義務について考える(14時～)
- ・テーマ2:指導方法から安全配慮義務について考える(15時～)

3

今日お願い

- ・意見交換 ……「ぶっちゃけ本音トーク」で
- ・他人の意見 ……「今日の話は、今日だけの話」で
- ・終わったあとの感想 ……「明日試してみよう」

4

アイスブレイク(10分)

- ◆3人組または4人組で、お互いの自己紹介をお願いします。
 - ・お名前
 - ・関わっている競技
 - ・今までの競技経験の中で、一番誇らしいこと。
 - ・今までの競技経験の中で、一番キツかったこと(言える範囲で)。
 - ・この研修に参加した理由
 - ・この研修に対する期待値(高い、低い、どっちでもない)
 - ・この研修を通して学びたいこと(学べたらいいなと思っていること)
- ◆おひとりずつ、お話が終わったら拍手をお願いします。

5

導入:部活動の地域展開の背景事情

- ・生徒数の減少
 - ・学校単位で活動することの限界(チームが作れない)
- ・児童生徒のニーズの多様化
 - ・スポーツは、野球とサッカーだけじゃない
- ・教員数の減少と勤務負担増
 - ・練習時間の限界、特給法の悪弊



6

感想のシェア(5分)

- ・部活動の地域展開について、どれくらい知っていましたか？
 - ・ 全て、知っている内容だった(新しい発見は無かった)
 - ・ 知っていることもあったが、知らないこともあった
 - ・ 全て、今日初めて知った

13

テーマ1:アクシデントから安全配慮義務を考える

- 1: 誰が、法律上の責任を負う可能性があるか
- 2: どんな事故が発生する可能性があるか
- 3: 保険制度について

14

1の1:加害者本人

- ◆例
 - ・ スキーで上方から滑ってきた人が、下方で止まっていた人にぶつかって、怪我をさせた
 - ・ サッカーで、許容されていないラフプレーをして、相手に怪我をさせた
 - ・ バドミントンのラケットが顔に当たって、怪我をさせた
- ◆未成年者の場合
 - ・ **責任能力**がない場合には、損害賠償義務を負わない(民法712条)
→自分の行為の責任を認識するに足る能力
→概ね、12歳前後と言われている

15

1の2:保護者

- ◆未成年者の責任能力が**無い**場合
 - ・ 親が、監督義務者等として損害賠償責任を負う(民法714条)
 - ◆未成年者に責任能力が**ある**場合
 - ・ 親の監督義務違反があつて、義務違反と損害の発生間に因果関係が認定されれば、損害賠償責任を負うことがある(民法709条)
- (例)
- ・ 試合中、保護者が自身の子どもに対して、「思いっきり潰してこい」等と指示し、子どもが悪質なファウルで相手に怪我をさせた場合

16

1の3:指導者

- ◆顧問、監督、外部指導者、ボランティアコーチ
 - ・ いずれの立場でも、子どもたちに対する安全配慮義務を負っている
 - ・ 有償か無償かは問わない
- (例)
- ・ 誤った指導方法で練習させた結果、怪我をさせてしまった
 - ・ 子供同士が、危険な行為をしていたのに注意せず、その結果怪我をさせた。
 - ・ 競技レベルに見合わない危険な練習をさせて、怪我をさせてしまった

17

1の4:チームの運営責任者(代表者)

- ◆安全配慮義務
 - ・ 指導者と同様に、子どもたちに対する安全配慮義務を負っている
 - ・ 有償か無償かは問わない
- (例)
- ・ 安全対策について研修会や情報共有をしていなかった
 - ・ 悪天候が予想されたのに、練習を中止せず、怪我をさせてしまった
 - ・ 施設や練習用具が、故障していたり壊れていたのに修理や注意喚起をしなかった

18

1の5:施設管理者(民法717条)

- ◆管理者(占有者)の場合
 - ・施設が**通常備えるべき安全性**または設備を欠かないようにする。
 - ・損害の発生を防止するに足りるだけの注意をする。
- ◆所有者の場合
 - ・無過失責任(土地工作物責任)

19

1の6:大会の主催者

- ◆参加者に対する安全配慮義務
 - ・運営スタッフに対する安全教育
 - ・事前調査
 - ・救護室や救急救命の体制
 - ・いざという時に動けるだけの人員
 - ・大会中止の判断
- ◆事例
 - ・落雷事故

20

意見交換(5分)

・ここまでの感想をシェアしましょう

21

2:どんな事故が想定できるか

◆安全配慮義務とは？

- ・1:危険を**予測する**
 - ・気温と湿度が高い →熱中症になるリスクが高い
- ・2:危険を**回避するための措置**を講じる
 - ・いつもより休憩を多くとる
 - ・水分補給させる、塩分も摂取させる
 - ・練習を中止する

・過去の事例から学ぶ
・想像力を働かせる
・「大丈夫だろう」は禁止

22

2の1:練習中の事故

- ・準備運動
- ・練習中
- ・飛来物
→ボール、ハンマー投げ、やり投げ、アーチェリー
- ・熱中症
- ・休憩中に悪ふざけをして…



23

2の2:試合中

- ・試合中のファウル(ラフプレー)
- ・つい、カッとなって…
- ・相手に挑発されて…
- ・本来、いないはずの場所に人がいて…



24

2の3:合宿や遠征先

- ・移動中の交通事故
- ・熱中症
- ・食中毒
- ・体調の急変



<https://www.sankei.com/article/20230903-SYKXWY2D38L7HC0NP32XUPZDIY/>

25

2の4:設備

- ◆米子市の県立高校(野球)
 - ・判決:3800万円(被告:県立高校=県)
- ・練習用具
 - ・ゴールポスト、打撃練習用のネット
 - ・竹刀、ラケット、マット運動
- ・施設
 - ・グラウンド、体育館(床など)、プール(排水口)



<https://www.yomiuri.co.jp/local/kansai/news/20230719-0Y11550015/>

26

2の5:健康上のリスク

- ・睡眠不足
- ・栄養失調(貧血)
- ・疲労骨折、慢性的な痛み
- ・オーバートレーニング



<https://news.yahoo.co.jp/expert/articles/266d53ff4e88f21c209300f3cd1d7546ca668>

27

2の6:自然災害

- ・落雷、大雨
- ・竜巻、突風、つむじ風
- ・熱中症
- ・雪崩(雪山)



<https://newsdig.tbs.co.jp/articles/1880976>

<https://www.yomiuri.co.jp/nation/20240322-0Y11550015/>

28

2の6の1:落雷事故

- ◆高槻市の落雷事故(サッカー)
 - ・事故は1996年に発生
 - ・地裁判決:2003年
 - ・控訴審:2004年
 - ・最高裁:2005年
 - ・差戻審:2008年
- ◆被害結果
 - ・心肺停止 → 救急搬送
 - ・視力障害、両下肢機能の全廃、両上肢機能の著しい障害等
- ◆被告
 - 私立高校(引率)
 - 高槻市体育協会(主催者)
- ◆判決
 - 賠償金と遅延損害金合計約4億8000万円
 - 高槻市体育協会は、その後破産

29

2の6の2:雪崩

- ◆那須雪崩事故
 - ・2017年3月
 - ・主催:栃木県高等学校体育連盟
 - ・7つの高校から、生徒46人と教員9人が参加
 - ・全員が雪崩に巻き込まれた
 - ・生徒7人と教員1人が死亡。
- ◆刑事責任
 - 教員9人
 - 業務上過失致死罪(禁固2年の実刑)控訴
- ◆民事責任
 - 教員個人の責任 → 請求棄却
 - 栃木県、栃木県高体連 → 約2億9千万円の賠償義務を認定

30

3: 保険制度

- 2種類のリスク
 - ・ 損害保険(怪我に備える)
 - ・ 個人賠償責任保険(法的責任に備える)
- 保険制度
 - ・ (公財)スポーツ安全協会
 - ・ 日本スポーツ協会/公認スポーツ指導者総合保険
 - ・ 損保ジャパン(個人賠償責任特約)



31

3の1: 災害共済給付金(JSC)

- ◆ 加入方法
 - ・ 契約主体 ……学校の設置者(保護者等の同意が必要)
 - ・ 共済掛金 ……保護者と設置者が負担する
- ◆ 対象になる事故
 - ・ 学校の管理下で生じた事故(怪我、病気、死亡事故)
 - ・ 授業中、課外指導、休憩時間、登下校中など
- ◆ 給付金の額
 - ・ 医療費などの実費
 - ・ 障害見舞金(等級に応じて、88万円~4千万円)
 - ・ 死亡見舞金(最大3千万円)

慰謝料や逸失利益などを積算すると、
充分な金額とは言えない

32

3の2: スポーツ安全保険

- ◆ 加入要件
 - ・ 4名以上のアマチュアの団体・グループ
- ◆ 加入区分と掛け金(中学生以下の場合)
 - ・ A1 : スポーツ活動、文化活動、ボランティア活動、地域活動(年額800円/人)
 - ・ AW : A1+個人活動(年額1,450円/人)
 - ・ D : 危険度の高いスポーツ活動(年額11,000円/人)
- ◆ 保険の範囲(補償額は、区分によって異なる)
 - ・ 傷害保険、賠償責任保険、突然死総裁費用保険

33

意見交換(10分)

Q: 今までの経験で体験した事故や、ヒヤリハットの事例を教えてください。

- ・ 試合中や練習中の事故 ……
- ・ 練習用具や設備に関する事故 ……
- ・ 天候や自然災害に関する事故 ……

Q: その他、想定される事故やアクシデントがあれば、教えてください。

34

休憩(10分)



35

テーマ2: 指導方法について考える

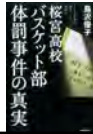
◆ 質問

前半と後半(これから)の内容で、決定的な違いは何でしょうか?

36

事例1 大阪市立桜宮高校バスケットボール部(2012年)

- ◆概要
 - 生徒 高校2年生(バスケットボール部主将・当時17歳)
 - 教師 バスケットボール部顧問(当時40歳代)
 - 学校 全国大会の常連校
- ◆出来事
 - 秋ごろ～ チームのキャプテンになる →日常的に暴力を振るわれるようになる。
 - 12/19 顧問の先生に手紙を渡そうとするが、他の部員に止められて渡さないまま終わる
 - 12/22 顧問の先生から、顔面や頭部を数十発殴られる。
 - 12/23 自宅へ送去
- ◆裁判などの結果
 - 民事裁判 損害賠償 約7500万円 ...暴力と自殺の因果関係を肯定
 - 刑事裁判 傷害・暴行(懲役1年、執行猶予3年) ...暴力と自殺の因果関係を否定
 - 教員資格 懲戒免職
 - 指導者資格 指導者資格取り消し(日本バスケットボール協会)



37

事例1 大阪市立桜宮高校バスケットボール部(2012年)

- ◆生徒が顧問の先生に渡すために作成した手紙

「僕は先生に言われたことをしようとは思っています。考えようと努力もしています。でも、なかなかできないです。僕は、先生がキャプテンが必要と書いている、多くのことができていないです。やろうとはしています。僕は僕なりに、その場の出来事をどうやったらいいだろう。と考えています。先生は僕に、何も考えていないと言いますが、僕は考えています」

「なぜ、僕だけが、あんなにシバき回されなければならないのですか？一生懸命やったのに納得いかないです。理不尽だと思います。僕は、今正直、何やっても無駄だと思います。キャプテンをしなければ何とかなると思っているのですか？僕は問題起こしましたか。キャプテンしなれば解決すると思っているのですか。もう僕はこの学校に行きたくないです」

38

事例2 岩手県立不來方高校バレーボール部(2018年)

- ◆概要
 - 生徒 高校3年生(中学で日本選抜経験あり)
 - 教師 バレーボール部顧問(当時40歳代)
- ◆出来事
 - 1月 春高バレーに出場
 - 3月 U18代表を選抜する最終合宿に参加
 - 4月 高校3年生になる
 - 6月 全国高校総体(インターハイ)決勝で敗戦 顧問から「おまえのせいだ負け」と言われる
 - 6/30 顧問から「だから部活やめなかって言ってるんだよ」「もうバレーするな」と言われる
 - 7/1 天皇杯選手権決勝で実業団チームと対戦
 - 7/3 自宅へ送去
- ◆裁判などの結果
 - 民事裁判 不相当(別件で損害賠償請求訴訟あり、請求認容)
 - 刑事裁判 不起訴(証拠不十分)
 - 教員資格 懲戒免職

39

事例2 岩手県立不來方高校バレーボール部(2018年)

- ◆顧問の発言
 - 「お前はバカ」「アホか」「脳みそに入ってるのか」
 - 「それでもJOCか」
 - 「南が一番でかいのにプレーが一番下手だな」
 - 「お前のかわりなんていっぱいいるから、レギュラーじゃなくてもいいんだよ」
- ◆生徒が書いた手紙(抜粋)
 - 「こんなことをしてしまって本当にごめんなさい。許して下さい」
 - 「何ども相談に乗ってもらおうと思いましたが、きっとバレーはやめられないと思うので、(中略)きっとバレーをやっている自分にはなかったと思いますが、それでも生きていくのがとてもつらかったです」
 - 「先生からも怒られ、バレーボールも生きることも嫌になりました。ミスをしたらいちばん怒られ、必要ない、使えないと言われました」

40

子どものためを思って言っただけなんです...

- ・ 自覚が無ければ、許される？



41

本当に子どものためになっているか？




42

価値観と必要なチカラの変化

- ・昭和～平成初期
 - ・物的な幸福 →車が欲しい、テレビが欲しい、携帯が欲しい
 - ・とにかく稼ぐ! →長時間労働
 - ・正解は1つ! →とにかく動く。
 - ・考えるのは経営者 →従業員は、動けばいい!
- ・平成後期～令和
 - ・心理的な幸福 →何が幸福かは、人によって違う
 - ・稼ぐことが唯一ではない
 - ・正解が1つとは限らない
 - ・ひとりひとり、考える力が必要

https://www.daiichihiyo-hc.co.jp/kit_region/download/



43

「どこまでなら、厳しくしても大丈夫？」は、
そもそも質問が間違っている。



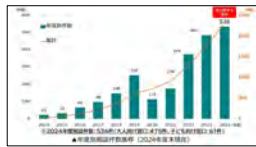
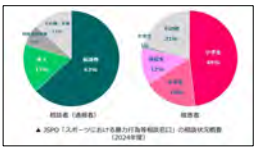

44



45

JSPOの相談件数

- ◆2024年度の相談件数 = 536件
- ◆相談者の6割は、保護者
- ◆被害者の7割が、中学生以下

(出典) <https://www.japan-sports.or.jp/spohara/punishment/#keikou>

46

社会の目は厳しくなる一方

サッカー協会、匿名の契約解除 私服現業系
元ノ有罪判決

リーグ、富知に謹慎処分 監督がパワハラ

<https://www.nikkei.com/article/DGKZ09180281D01C3540U8000/>

<https://www.nikkei.com/article/DGKZ09180280X01C3540U8000/>

47

ハラスメントを正しく理解する

- ・暴力・体罰
 - ・身体への不法な攻撃であって生命又は身体に危害を及ぼす行為
- ・暴言等
 - ・人格を否定するような発言・侮辱等
- ・セクシャルハラスメント
 - ・身体的接触を含むいせつ行為等心身に有害な影響を及ぼす言動
 - ・相手方の意に反して行った、わいせつな言談、性的内容の電話・手紙・電子メールの送付、つきまとい等の性的な言動
- ・不適切な指導
 - ・体力や競技力の向上、健康増進等とは明らかに無関係な、いわゆる「しごき」や「おいこみ」、罰としての特別など不適切な指導
- ・不適切な経理処理
 - ・横領、窃取、詐欺、各種補助金・助成金の不正受給、脱税等の不適切な経理処理

(出典) 日本スポーツ協会・登録者等処分規定

48

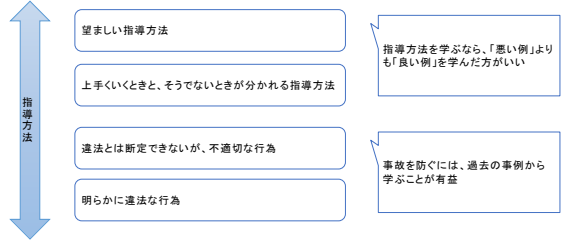
ハラスメントを正しく理解する

- ◆「絶対に」怒鳴るのは禁止か
危険の回避、正当防衛、緊急避難
- ◆「絶対に」触るのは禁止か
テーピング、救急救命(AED)
- ◆「絶対に」怒ったり、叱ったりするのは禁止か
スポーツと関係ない決まり事や約束を破ったとき
真剣に取り組んでいる子を、馬鹿にしたり茶化したりしたとき
いじめや悪口を言ったとき

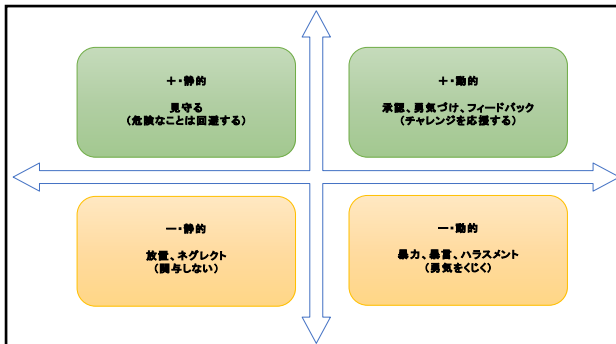
どう伝えれば、相手はわかるだろうか？

49

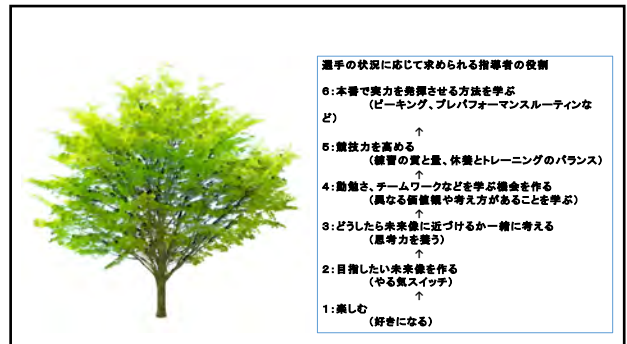
指導者が学ぶ必要があるのは、判例か？



50



51



52

「指導者＝教える人」とは限らない

◆斎藤佑樹

僕の中学時代は、野球部の顧問の先生が野球をあまりやったことのない方でした。

そこで当時キャプテンだった僕が壁上からサインを出したり、選手みんなでサインを出し合ったり、作戦を考えたりしました。

そういう経験が「自分で考える」習慣につながったと思っています。

(出典: <https://lil-count.jp/2022/06/19/post17762/>)



53

意見交換(5分)

Q:ご自身にとって、お手本にしたい指導者はいますか？

Q:その指導者の、どんなところが優れていると感じますか？

Q:ご自身の指導に取り入れたいことはありますか？

54

ワーク(ブラック&ホワイト)1

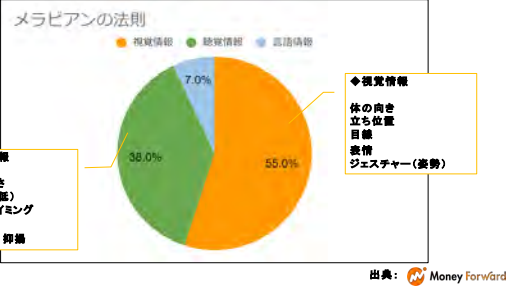
- 最初に、話し手と聞き手を決める。
- 話し手は、聞き手に、話をする。(3分間)
聞き手は、途中で意見を言ったり質問したりせず、ただただ相槌をうちながら聞く。
ただし、話し手が話す内容にめっちゃくちゃ興味をもって、話の内容を面白いと感じる気持ちで聞く。
使っている言葉は6つだけ:へー。ほー。ふーん。それで?それから?
- 話し手と聞き手を交代して、2をやる。(3分間)
- お互いに「話している間、どんな気持ちだったか。話し終わって、どんな感覚か。」など感想をシェアする(2分間)

55

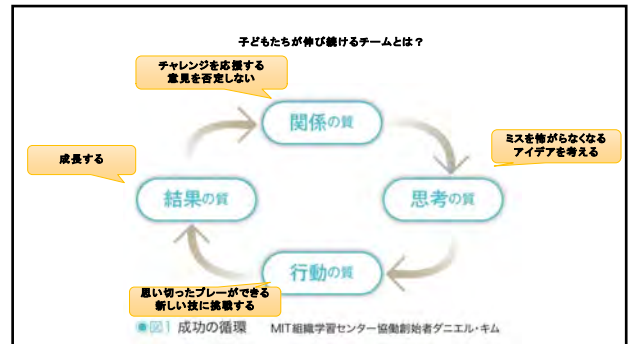
ワーク(ブラック&ホワイト)2

- 最初に、話し手と聞き手を決める。
- 話し手は、聞き手に、話をする。(3分間)
聞き手は、途中で意見を言ったり質問したりせず、ただただ相槌をうちながら聞く。
ただし、話し手が話す内容に全く興味がなく、話の内容も全く面白くない、自分にとってどうでもいいという気持ちで聞く。
使っている言葉は6つだけ:へー。ほー。ふーん。それで?それから?
- 話し手と聞き手を交代して、2をやる。(3分間)
- お互いに「話している間、どんな気持ちだったか。話し終わって、どんな感覚か。」など感想をシェアする(2分間)

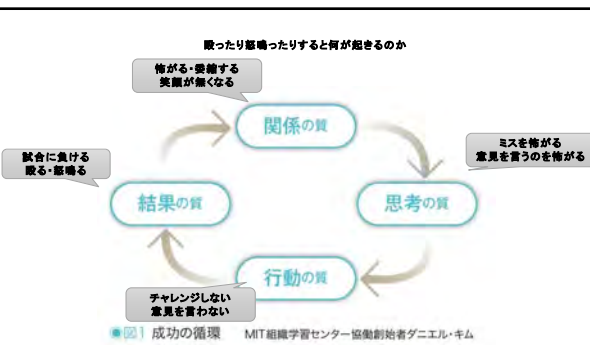
56



57



58



59

その気持ち、子どもたちにパレてます

- Q:こんな気持ちで、子どもたちと接していませんか?
- 子どもたちは、あまり考えていない。
 - 子どもたちは、いつまでも幼稚で、たいては成長しない。
 - 子どもたちは、考える力がないので、大人が答えを教えてあげないといけない。
 - 子どもたちは、自分たちで話し合いをすることができないので、大人が何かしてあげないといけない。
 - 子どもたちは、アイデアや発想が足りないから、大人が何かしてあげないといけない。
 - 子どもたちは、自分たちで物事を決めることができないから、大人が決めて指示しないといけない。
 - 子どもたちが考えていることは、だいたいが現実離れしていて、そのほとんどが実現するわけない内容ばかりだ。
 - 子どもたちの能力はある程度決まっていて、大人が考えている以上の能力を発揮することはない。
 - 子どもたちは単純だから、大人が怒鳴ったり叱ったりしても、しばらく時間がたてば、どうせ忘れる。

60

まとめ

- ◆安全配慮義務は、スポーツに関わる全員に関係する
 - ・保護者、指導者、クラブ代表者、主催者、ボランティアコーチ
- ◆アクシデントを防ぐ
 - ・過去の事例から学ぶ
 - ・予防策を決めておく
 - ・日頃の情報収集 ……天気予報、事故や怪我のニュース、情報共有、勉強会
- ◆指導方法を見直す
 - ・「良いかかり方」を学び続ける
 - ・子どもたち以上に、大人たちが成長する

61

相談窓口のご案内

◆本日の講師

弁護士 石垣祐一(千葉県弁護士会所属)
虎ノ門法律経済事務所市原支店
千葉県市原市五井中央東2-3-1
ガーデンパレス原田203
・TEL:0436-37-2160
・FAX:0436-37-2166
・Email:shiraki@t-leo.com

◆千葉県弁護士会・スポーツ法律相談

TEL:043-227-8954
※「スポーツ法律相談を希望します。」とお伝えください。
受付時間:平日10時~11時30分、13時~16時
相談料:30分2000円(税込)
※同一内容の相談は2回まで。
相談場所:担当弁護士の法律事務所

62



第5回 研修会「スポーツ指導者懇談会」

- 1 日時 2026年2月18日(水)18:00~19:30
- 2 会場 八千代市教育委員会庁舎
- 3 テーマ 「クラブ運営における成果と今後の活動方針」
- 4 参加者 本会会員のスポーツクラブ代表者他



2026年1月吉日

会員各位

教育スポーツアカデミー
代表 加賀谷 孝

第5回 研修会（スポーツ懇談会）のご案内

寒冷の候、会員の皆様に置かれましてはますますご清栄のこととお喜び申し上げます。
変化の激しい現代社会だからこそ「世界共通の文化」であるスポーツの力は貴重だと思います。これからの青少年の育成と「スポーツ文化」の創造、部活動の地域展開などについて会員の皆様と考えたく研修会を計画しました。

ご多忙の折とは存じますが、会員の皆様のご参加をお待ちしております。

記

- 1 日 時 2026年2月18日（水） 18:00～19:30
- 2 会 場 八千代市教育委員会庁舎1階 第1会議室
八千代市大和田138-2 TEL047-486-9588
- 3 テーマ 「クラブ運営における成果と今後の活動方針」
- 4 参加者 エスフェローザ八千代代表 鈴木 洵也 様
(予定) VivianaRG 代表 山田ひろみ 様
FC 八千代台キッカーズ代表 中西 徹 様
八千代フォレスト監督 飯島 伸行 様
ルーケストサッカースクール代表 赤尾 勝 様
株式会社 MUSYA SUGAR 代表取締役 佐藤 弘隆 様
GAUDIES 総監督 藤岡麻菜美 様
教育スポーツアカデミー会員
- 5 次第
(1) 代表あいさつ
(2) 懇談
(3) 懇談のまとめ
- 6 お願い
・会場設営の都合上、2月13日（火）までに出席の連絡をお願いします。

問合せ先

副代表	久保 光則
携帯電話	090-4952-4300
Mail	mksocket@outlook.jp
勤務先	八千代市立阿蘇米本学園 047-488-3004



Viviana RG

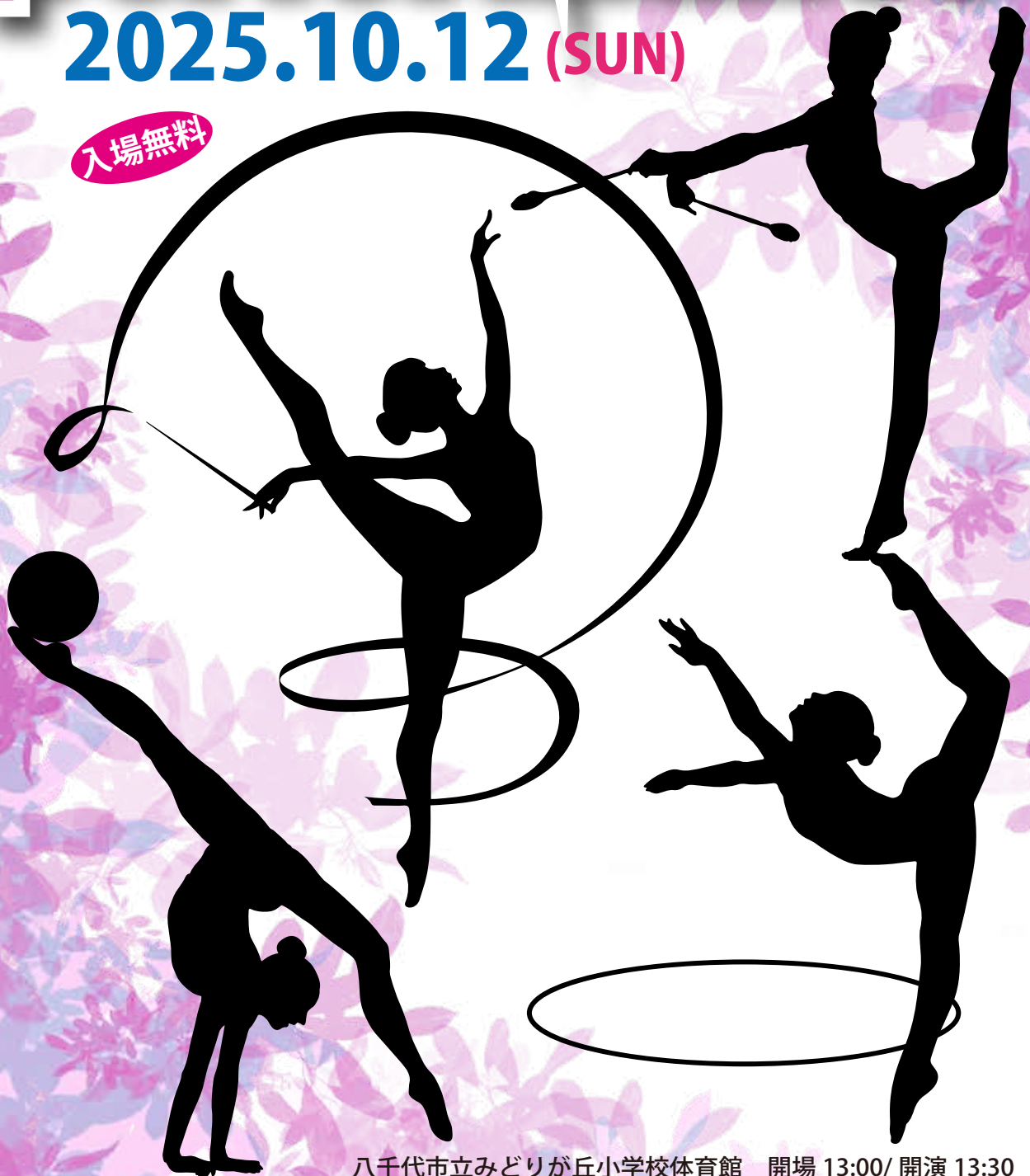
rhythmic gymnastics



performance

2025.10.12 (SUN)

入場無料



八千代市立みどりが丘小学校体育館 開場 13:00/ 開演 13:30

【賛助出演 ホムキクラブ / MEGUMI RG CLUB】

主 催 教育スポーツアカデミー

問い合わせ (山田) 090-3047-5376 E-mail : 2018viviana.acd@gmail.com

八千代松陰中学校 / 八千代松陰高等学校



八千代松陰学園
Yachiyo Rinsai Gakuen

〒276-0028 千葉県八千代市村上727
phone:047-482-1234 / fax:047-485-8864



自分らしく生きていける…
そんな社会を目指して

We support the life in character with you.



社会福祉法人 八千代市身体障害者福祉会
障害福祉サービス実施所 はばたき職業センター
送人本部 Tel.047-485-1245



CHIBA EIWA HIGH SCHOOL
学校法人 聖書学園 千葉英和高等学校

〒276-0028 千葉県八千代市村上 709-1
TEL : 047-484-5141 FAX : 047-487-5466

想いを伝える…お手伝い

(有)ヴァジュアル コミュニティ サンセン

エディトリアルデザイン 〒276-0031 千葉県八千代市八千代台北5-6-1
TEL.047-485-9280 FAX.047-485-9215
グラフィックデザイン e-mail:mishii@cat.email.ne.jp






株式会社サンカジロ

秀明大学



学校教師学部 看護学部 総合経営学部
 グローバルマネジメント学部 観光ビジネス学部

〒276-0003 千葉県八千代市大学町 1-1
TEL 047-488-2111 (代表) FAX047-488-8290

ASSIST TONKEI Corporation **株式会社 アシスト東経**



〒284-0001
千葉県四街道市大日 1189 - 7
本社営業所 TEL043(422)6100 FAX043(422)3332

茶房・古美術 **古久** ご予約・お問い合わせ
さばう こびじやう こきやう 047-486-4649

社会福祉法人 翠緑会 放課後児童デイサービス



グリーンヒルキッズ

グリーンヒルキッズ
グリーンヒルキッズゆめ台
グリーンヒルキッズジュニア

Tel/fax: 047-455-8585
Tel: 047-411-5711 Fax: 047-411-5721
Tel: 047-409-5900 Fax: 047-409-5901



齋藤会計事務所
SAITO ACCOUNTING FIRM
047-482-2345

エスフェローザ八千代

小学1年生～6年生の対象のクラブチームです。
千葉県八千代市大和田新田458-1
TEL.047-480-0071





秀明大学学校教員学院附属
秀明八千代高等学校

〒276-0007 千葉県八千代市桑橋 803
Tel. 047-450-7001 Fax 047-450-7009




八千代市のミニバスケットチームです Ü
木・金 村北 18:00～19:30(火・水 自主練)
土・日 村北・米本南 9:00～12:00
練習試合のお誘い大歓迎です
体験いつでも大歓迎! DMお待ちしております



FC八千代台キッカーズ



—高齢者福祉— 介護 保育 —児童福祉—

社会福祉法人

八千代美香会

YACHIYOBIKOUKAI

千葉県八千代市村上 641 Tel : 047-482-8670 Fax : 047-483-3431
http://www.bikou.net/index.html

レストラン
ロス・アンジェルス

■営業時間
10:30 ~ 22:30
■千葉県八千代市勝田台南 3-1-11
■Tel:047-484-3388

ルーケストサッカースクール
POWERED by シント=トロイデンVV



株式会社 **アクティーフジ**

千葉県知事(6)第12645号

〒276-0046 八千代市大和田新田1153番地
TEL 047-450-5150 FAX 047-450-5168



セント・マーガレット病院

お問い合わせ

TEL 047-485-5111

〒276-0022 千葉県八千代市上高野450



勝田台店
八千代市勝田台南1-2-16
☎047(482)4800



Viviana RG

問い合わせ (山田) 090-3047-5376
E-mail : 2018viviana.acd@gmail.com



まちの未来、家族の未来を考える
万葉建設株式会社

〒276-0046
千葉県八千代市大和田新田 920-12
お問い合わせ 電話047-450-2020
Mail info@man-you.jp



やちよ未来エネルギー
やちよ未来エネルギー



株式会社オカムラメイト

本店本店
〒276-0046 八千代市大和田新田 508-2
業務本部 TEL.047-409-8323
管理部 TEL.047-409-7611

有限会社 パディー

〒276-0044 千葉県八千代市萱田町 535-11
TEL 047-450-9440



南房総バーベキュー協会 (日本バーベキュー協会公認)